

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ КУЛЬТУРЫ
ОЗЕРСКИЙ ТЕАТР ДРАМЫ И КОМЕДИИ
«НАШ ДОМ»

2016

ГODOVOЙ
OТЧЕТ

**Анализ деятельности
Муниципального бюджетного учреждения культуры
Озерского театра драмы и комедии «Наш дом»**

- Основной целью деятельности театра является осуществление социальной миссии: «формирование и удовлетворение потребности населения в сценическом искусстве, воспитание нравственных, эстетических и духовных ценностей, как основополагающих в жизнедеятельности людей и воспитании подрастающего поколения».

Для реализации своей основной цели, в 2016 году театр ставил перед собой следующие задачи:

- Расширение зрительской аудитории за счет создания новых постановок и увеличения спектра театральных услуг;
- Расширение информационной деятельности для привлечения внимания жителей города и СМИ к театральному искусству;
- Сотрудничество и развитие творческих связей с учреждениями образования и культуры, создание совместных проектов и программ;
- Сотрудничество с предприятиями и организациями города, для организации совместных мероприятий и привлечения дополнительных источников дохода;
- Воспитание зрительской культуры путем создания зрительских клубов, организации экскурсий по театру, встреч с актерами и творческими работниками театра;
- Раскрытие творческих способностей детей и молодежи, поддержка детского творчества в процессе занятий театральной студией;
- Выявление общественного мнения о творческой работе театра, налаживание обратной связи «Зритель – театр», с использованием инновационных технологий;
- Формирование положительного имиджа Озерска в Челябинской области.

- В целях систематизации управленческой деятельности учреждение осуществляет:

1. Взаимодействие с вышестоящими организациями:
 - Управлением культуры администрации Озерского городского округа;
 - Администрацией Озерского городского округа;
 - Собранием депутатов Озерского городского округа;
 - Министерством культуры Челябинской области;
 - Челябинским отделением Союза театральных деятелей.
2. Разработку нормативных документов:
 - Должностные инструкции специалистов;
 - Учетная политика МБУК ОТДиК «Наш дом»;
 - Номенклатура дел МБУК ОТДиК «Наш дом»;
 - Штатное расписание МБУК ОТДиК «Наш дом»;
 - Положение об оплате труда работников МБУК ОТДиК «Наш дом».

**Материально-техническая база
Муниципального бюджетного учреждения культуры
Озерского театра драмы и комедии «Наш дом».**

Муниципального финансирования на приобретение основных средств для обеспечения деятельности МБУК ОТДиК «Наш дом» не выделялось уже 10 (десять) лет. Основным источником приобретения оборудования стали доходы от основной и предпринимательской деятельности учреждения.

В 2016г. за счет доходов от основной и предпринимательской деятельности театром было приобретено оборудования на сумму 205 тыс. рублей, что в 1,7 раз меньше показателей аналогичных расходов 2015г.

Таблица 3

- Приобретение основных средств

Года	2014	2015	2016
Из средств бюджета	420	-	-
Внебюджетное финансирование	713	357	205
Всего, из всех источников, в тыс. рублей	1133	357	205

№ п/п	Наименование учреждения	Освоено денежных средств, в тыс. руб.			
		Всего	Местный бюджет	Областной, федеральный бюджет	Прочие источники
5	МБУК ОТДиК «Наш дом»	205	-	-	205

- Для улучшения материально-технической базы учреждениями было приобретено:

За счет бюджета (иная субсидия)	Сумма	За счет собственных средств	Сумма
		Источник бесперебойного питания	3 390,00
		Флэш-память 16Gb(5шт.)	1 650,00
		Флэш-память 4Gb (10шт.)	2 490,00
		Кресло офисное	5 598,00
		Отпариватель Viconte	1 390,00
		Дрель аккумуляторная	4 300,00
		Принтер E-4205	30 359,80
		Резак для бумаги	5 126,00
		Флэш-память 8Gb(5шт.)	1 250,00
		Огнетушитель ОУ-3(8шт.)	10 000,00
		Считыватель смарт карт	2 500,00
		Чайник Scarlett(3шт.)	3 729,00
		Триммер	5 590,00
		Стремянка	8 290,00
		Обогреватель (3шт)	5 370,00
		Тепловая пушка ВРН-5000	5 990,00
		Тепловая пушка ВРН-М-5	4 890,00
		Степлер пружинный(2шт.)	2 776,00
		Тент кузова	11 500,00
		Прожектор (4шт.)	55 564,00
		Угловая шлифовальная машина	3 800,00
		Чайник Polaris(2шт.)	2 558,00

		Кресло офисное (3шт.)	15 300,00
		Прожектор светодиодный (3шт.)	3 840,00
		Настольная лампа(2шт.)	2 859,54
		Сканер	4 550,00
ИТОГО	0,0	ИТОГО	204 660,34

Капитальные и текущие ремонты

- Краткая характеристика здания:

Год постройки - 1950г. Здание 2х этажное, с подвальным и чердачным помещениями. Площадь сооружений и прилегающих территорий - 7800м²

Здание представляет собой конструкцию из продольных и поперечных несущих кирпичных стен, жестко связанных между собой дисками перекрытий. Перекрытия - железобетонные. Покрытие - ж/б плиты по металлическим балкам. Крыша - чердачная, скатная.

С 1984 по 1989г.г. проведена реконструкция здания.

С 2005 года «Здание театра» внесено в единый государственный реестр объектов культурного наследия РФ как памятник истории и культуры регионального значения.

- В 2013 году был выполнен капитальный ремонт крыши здания театра на общую сумму 14216 тыс. рублей и установлен подъемник на крыльцо бокового входа в фойе театра на сумму 235,8 тыс. рублей.

- В 2014 году за счет экономии от конкурсных процедур был выполнен ремонт в помещениях 2-го этажа с электромонтажными и сантехническими работами (9 артистических гримуборных комнат) на сумму 394 645 рублей.

- В 2015 году за счет муниципальной программы «Энергосбережение и повышение энергетической эффективности Озерского городского округа Челябинской области на 2014 – 2020 годы» и за счет собственных средств был выполнен ремонт (установка) узла учета тепловой энергии в здании гаража театра, ремонт узла коммерческого учета тепла и замена 3-х фазного счетчика учета электроэнергии в здании театра, замена трубопровода и арматуры в здании гаража на общую сумму 305 084 рублей (из них программное финансирование составило 110 000 рублей). Также за счет собственных средств был выполнен ремонт служебного лестничного пролета на сумму 28 887 рублей, проведена экспертиза сметной документации на ремонт паркета в здании театра на сумму 30 000 рублей.

- В 2016 году за счет местного бюджета (иная субсидия) выполнены ремонтные работы кирпичной кладки стены 3-го этажа с восстановлением пожарной лестницы на сумму 42 179 рублей. За счет собственных средств, произведен текущий ремонт внутренних помещений – художественная мастерская, коридор 2 этажа левая сторона, репетиционный зал, малый зал на сумму 89 300 рублей.

- Динамика финансирования капитальных и текущих ремонтов

Таблица 4

Года	2014	2015	2016
Из средств бюджета	990,5	110,0	42,2
Внебюджетное финансирование	-	253,9	89,3
Всего, из всех источников, в тыс. рублей	990,5	363,9	131,5

- Мероприятия по проведению капитальных и текущих ремонтов

№ п/п	Наименование учреждения и объекта/ вид ремонта	Кол-во объектов	Проведено ремонтно-строительных работ в 2016 г.				
			Стоимость ремонтно-строительных работ	Освоено денежных средств, тыс.руб.			
				Всего	Местный бюджет	Обл. бюджет	Прочие источ.
1	МБУК ОТДиК «Наш дом»	5	131,5	131,5	42,2	-	89,3
	Ремонтные работы кирпичной кладки стены 3 этажа с восстановлением пожарной лестницы		42,2	42,2	42,2	-	-
	Текущий ремонт внутренних помещений (мастерская, репетиционный зал, малый зал, коридор второго этажа)		89,3	89,3	-	-	89,3

- Техническое состояние чердачных помещений, кровли:

Крыша здания чердачная, скатная. Несущие конструкции крыши выполнены из дерева.

На чердаке находятся рабочие помещения, обслуживающие зрительные залы. Потолки и стены окрашены. Покрытие пола из линолеума. Дверные блоки заменены на металлические, противопожарные. Помещения в удовлетворительном техническом состоянии. По чердаку проходят трубы, инженерных сетей с изоляцией.

- Техническое состояние здания и территории:

Площадь перед зданием и дорожки по его периметру выполнены с асфальтовым покрытием и обрамлены бордюрным бетонным камнем. Асфальтовое покрытие в трещинах, местами просело, бордюрный камень частично в сколах, частично с разрушением защитного бетонного слоя.

Отмостка бетонная, с единичными трещинами, просадками, в отдельных местах с неплотным прилеганием. Асфальтовое покрытие, подходящего к цоколю здания театра в трещинах и местами имеются вздутия.

Ограждающие стенки крылец и приямков, цоколь здания облицованы шлифованными плитами из природного камня. Раствор, между плитами местами отсутствует. Плиты с неплотным прилеганием, местами высолы.

Часть кардонных камней шаткие, имеют сколы. На ограждающих стенках крылец и примыков массовое разрушение плиток и обнажилась кирпичная кладка, которая подвергалась воздействию атмосферных осадков, что приводит к разрушению, выветриванию раствора, сколов кирпича, а так же увлажнению стен и цоколя.

Покрытие крыльца главного входа и правого бокового крыльца из каменных плит. Плиты в мелких сколах.

Покрытие крыльца служебного входа из современной керамической плитки в удовлетворительном техническом состоянии.

Покрытие остальных крылец из монолитного мозаичного бетона с трещинами и сколами.

Фасады здания решены в классическом стиле. Архитектурные детали выбелены. В 2008г. был произведен косметический ремонт центрального фасада здания театра. Установлена декоративная подсветка.

На боковых и заднем фасаде штукатурный слой с трещинами. Окрасочный слой загрязнен, со следами увлажнения и потеков, с единичными отслоениями штукатурки и обнажением кирпичной кладки.

На левом Фасаде имеется трещина от верхнего карниза до фундамента здания.

Оконные блоки деревянные окрашенные, в основном рассохшиеся с большими трещинами. Окрасочный слой загрязнен, с отслоениями. На центральном фасаде окна первого этажа и окна артистических гримерных заменены на евроокна.

Дверные блоки центрального и боковых входов деревянные, облицованные шпоном из ценных пород дерева. Лаковое покрытие дверных полотен отгорело, потрескалось, отсутствует на большей площади. Шпон отгорел, потрескался, с отслоениями. Декоративные детали дверей местами отсутствуют. В местах сопряжения коробок со стенами проходят трещины.

Дверные полотна потеряли свой эстетический вид и не удовлетворяют техническим требованиям.

Дверные блоки запасных боковых выходов деревянные, полированные, остекленные. Покрытие дверных полотен отгорело, потрескалось, шпон вспучился, с отслоениями. Дверные полотна потеряли свой эстетический вид и эксплуатационные качества, не удовлетворяют техническим требованиям.

Дверной блок служебного входа деревянный, лакированный, в удовлетворительном техническом состоянии.

Дверной блок из склада декораций нестандартный, деревянный, окрашенный. Окрасочный слой загрязнен, с трещинами и мелкими отслоениями.

- Необходимые ремонты фасада здания:

Согласно Постановлению Законодательного Собрания Челябинской области № 1819 от 25.08.2005 г. «Здание театра» отнесено к объектам культурного наследия регионального значения и является архитектурной доминантой площади Курчатова, к тому же сам театр по праву считается культурным центром города Озерска. На сегодняшний день внешний вид здания театра, в особенности его боковые фасады, находится в неприглядном

состоянии. На боковых и заднем фасаде штукатурный слой с трещинами. Окрасочный слой загрязнен, со следами увлажнения и потеков, с единичными отслоениями штукатурки и обнажением кирпичной кладки.

В связи с этим необходим ремонт внешнего фасада здания театра (по сметному расчету на сумму 9 385,4 тыс. руб. по ценам 2014 г.), с заменой центральных и боковых дверей (по сметному расчету на сумму 2 741,9 тыс. руб. по ценам 2014 г.).

- Техническое состояние внутренних помещений:

1-ый этаж: при реконструкции в отделке помещений здания (распределительный вестибюль, фойе, зрительный зал, лестничные клетки) использовался природный каменный материал. Стены, плинтуса, бордюры, дверные наличники облицованы плитами из гранита, мрамора, змеевика, яшмы и т.д. В карнизной части стен выполнены лепные украшения, карнизные тяги.

Потолок распределительного вестибюля окрашен. В коридорах первого, второго этажей, а так же на лестничных клетках установлен подвесной потолок, который сильно поврежден из-за систематических протечек кровли. На окрашенных потолочных поверхностях местами видны волосяные трещины, отслоение, разводы, пятна от протечек кровли.

На карнизных тягах боковых фойе видны трещины, отслоение окраски.

В служебных помещениях засценического пространства: окраска стен, потолков загрязнена, имеются механические повреждения, сколы, выбоины.

Поверхности стен и потолков имеют повреждения штукатурного и окрасочного слоя, волосяные трещины с отслоением штукатурки и краски, трещины между плинтусами и стенами.

В сопряжении стен и потолков трещины с отслоением окрасочного, местами штукатурного слоя. В сопряжении дверных блоков со стенами проходят трещины, местами выпала штукатурка. В сопряжении оконных блоков со стенами, также, проходят трещины с отслоением краски. Стены тамбура, коридора, входного вестибюля имеют механические повреждения: сколы по дверным откосам, выбоины по стенам, местами глубокие с отпадением штукатурного слоя.

Во всех помещениях поверхности потолков, стен потеряли эстетический вид: окраска стен в пятнах, разводах, побелка потолков потемнела, плитка "акмигран" (подвесной потолок в коридоре) загрязнена, в сколах.

Поверхности стен и потолков помещений имеют повреждения штукатурного и окрасочного слоя. Стены, облицованные глазурованной плиткой (ж.туалет, прачечная, красильный цех, душевые) имеют повреждения, отпадение плитки.

Помещения мужского и женского туалетов для зрителей отремонтированные в 1999-2000г.г. современными отделочными материалами, отвечают требованиям СНиП, ВОН 53-86(р), ВСН 58-88(р) и санитарно-гигиеническим нормам.

Полы из шлифованных мраморных плит (тамбур гл.входа, распределительный вестибюль, вестибюль перед туалетами) в удовлетворительном техническом состоянии.

Бетонные полы в подвальных помещениях, помещениях первого этажа (склады декораций) окрашены.

Полы из керамической метлахской плитки (туалеты, душевые, прачечная, слесарная, красильный цех) в небольших сколах, в отдельных помещениях плитка частично отсутствует.

Паркетные полы истерты в ходовых местах, с мелкими повреждениями.

2-ой этаж: потолки в части помещений выполнены из современной потолочной плитки, однако в связи с постоянными протечками до ремонта кровли плитка пришла в негодность и имеет следы протечек.

В местах сопряжения потолка с наружными стенами, видны следы протечек, разводы, коробление плитки, единичные отсутствия плитки.

В остальных помещениях потолки окрашены. Окрасочный слой поврежден из-за протечек кровли. Во всех помещениях имеются большие следы протечек кровли: разводы, высолы, отслоения окрасочного и штукатурного слоя, местами грибок. В нескольких помещениях следы протечек занимают половину площади потолка.

Стены в нескольких помещениях оклеены обоями. Обои загрязнены разводами от протечек кровли и отошли от стен на большей площади оклеивания в местах увлажнения стен.

Стены остальных помещений окрашены. Окрасочный слой в большинстве помещений загрязнен, с мелкими сколами, трещинами окрасочного и штукатурного слоя, трещинами в местах сопряжения несущих конструкций (на лестничных клетках по осям "Б-В", "16-Д", "16-Д/2", в коридоре по оси "11-Д"). В местах протечек кровли и увлажнения стен видны потеки, разводы, отслоения, грибок, разрушение штукатурного слоя.

В помещениях санузлов, душевых стены облицованы глазурованной плиткой. Облицовка, в целом, в удовлетворительном техническом состоянии.

Полы в части помещений паркетные, истерты, с мелкими повреждениями, местами под нагрузкой скрипят и требуют капитального ремонта.

В нескольких помещениях полы с ковровым покрытием, в удовлетворительном техническом состоянии.

В помещении малого зала полы покрыты сукном по дощатому основанию. Отдельные доски основания с провисанием, под нагрузкой скрипят.

В остальных помещениях покрытие полов из линолеума с порывами, местами со вздутиями, требует замены.

На лестничных клетках, прилегающих к Фойе, ступени и лестничные площадки облицованы мрамором, находятся в удовлетворительном техническом состоянии.

На служебных лестничных клетках лестничные марши выполнены из мозаичных ж/б ступеней. Лестничные площадки бетонные, облицованные керамической плиткой, мозаичной тротуарной плиткой. Плитка местами отсутствует, требует замены.

Ограждение лестниц металлическое, с жестким креплением и необходимой высоты.

Оконные блоки деревянные, окрашены масляной краской. Окрасочный слой переплетов, подоконных досок потрескался, отслоился. Значительное отслоение окрасочного слоя со шпаклевкой до древесины внутри коробок, на подоконных досках. Между подоконными досками и оконными коробками проходят трещины. В отдельных помещениях подоконные доски расслоились. Практически, во всех помещениях есть трещины в сопряжении оконных коробок со стенами. Оконные блоки требуют замены.

Плинтуса в административных помещениях окрашены. Окрасочный слой в трещинах, отслаивается. Между плинтусами и стенами в отдельных помещениях щели.

Пороги истерты, практически, во всех помещениях, т.к. подвергаются большому механическому воздействию, чем полы. Древесина порогов в трещинах, расслаивается, окрасочный слой загрязнен, отслаивается со шпаклевкой, в трещинах.

Внутренние двери в здании выполнены из различных материалов. Полированные двери (шпон из древесины ценных пород) имеют отслоение шпона по низу дверных полотен. В 2010 г., в соответствии с «Противопожарной программой» часть дверей была заменена на противопожарные металлические двери.

- Необходимые ремонты внутренних помещений:

С 1989 г. здание театра интенсивно эксплуатируется, и при этом ни разу не производился капитальный ремонт внутренних помещений (рабочих кабинетов, помещений художественно-постановочных цехов, коридоров и лестничных пролетов), которые находятся в критическом состоянии по нормам техники безопасности и пожарной безопасности (алюминиевые электрические сети не выдерживают нагрузки), что ставит под угрозу работоспособность учреждения. В помещениях, особенно второго этажа, имеются большие следы протечек кровли: разводы, высолы, отслоения окрасочного и штукатурного слоя, местами грибок. Последствия протечек занимают половину площади потолка и стен.

Необходимо провести капитальный ремонт внутренних помещений театра с заменой электрических сетей (с алюминиевых на медные), линолеумных и дощатых покрытий пола.

В соответствии с требованиями Правил противопожарной безопасности паркетные полы фойе 1-го этажа и коридоров на путях эвакуации требуют капитального ремонта (отциклевание, пропитка противопожарным составом и покрытие огнестойким лаком).

Требуют замены оконные блоки театра в количестве 92 шт.

Кресла большого зрительного зала расшатаны, местами проваливаются, поролон продавлен и частично отсутствует. Для обеспечения качества предоставления театрально-зрелищных услуг кресла большого и малого залов требуют срочной замены в количестве 583 шт.

- Техническое состояние сценического осветительного оборудования, силовых линий сцены и малого зала театра:

В 1989 году проведена реконструкция театра, в том числе в части осветительного оборудования, силовых линий, осветительных приборов.

В коробке сцены, тиристорной, регуляторной были проложены силовые линии, установлены шкафы прямых включений, темнителю зала ТСТ-30-380Н, световой пульт Zut (пр-ва Польши), а также тиристорные стойки (пр-ва Польши). В световых ложах, на софитах были установлены прожектора ПРТЛГ, низковольтные прожектора.

Все оборудование до настоящего времени интенсивно эксплуатируется и находится в критическом состоянии по причине физического износа. Ремонт оборудования невозможен в связи с тем, что оно снято с производства и комплектующие запасные части не выпускаются.

Из трех темнителю зала ТСТ-30-380Н (пр-ва Армянской ССР), в настоящий момент работают только два. Действующие темнителю зала в силу износа работают неполноценно (работают только на плавное выключение с существенным различием времени выключения по разным фазам, плавное включение света в зрительном зале не работает).

В шкафах прямых включений магнитные пускатели имеют пусковые характеристики, не соответствующие современным требованиям.

Силовые цепи большой сцены и малого зала выполнены по схеме с глухозаземленной нейтралью, что противоречит требованиям Правил Устройства Электроустановок (от 2007 г.) и делает невозможным подключение нового современного осветительного оборудования, рассчитанного для работы с отдельной от рабочего «нуля» заземленной нейтралью.

Количество регулируемых цепей и цепей прямого включения не соответствует требованиям к современным концертным и театральным площадкам.

Разъемы ШТС, применяемые на большой сцене и в малом зале для коммутации всех осветительных приборов, сняты с производства несколько лет назад. Это делает невозможным подключение приобретенных осветительных приборов и эффектов. Таким образом, необходима установка новых разъемов, соответствующих всем нормам пожарной и электробезопасности.

В тиристорной стойке, рассчитанной на 120 регулируемых цепей, не работает более 20 каналов. Ремонт не представляется возможным, ввиду закрытия завода-изготовителя и отсутствия запасных деталей пр-ва Польши. Но и оставшиеся в работе тиристорные блоки работают некорректно и регулировке не подлежат из-за износа.

В 2010 г. по техническому заданию театра был составлен проект по реконструкции световой установки театра, сметные расчеты на монтаж постановочного освещения сцен большого и малого залов и на оборудование для монтажа постановочного освещения.

В 2010 году часть этого проекта была реализована, а именно заменена силовая часть постановочного освещения малого зала (установлены диммерные блоки и новый пульт управления). Однако силовые линии и осветительные приборы в малом зале театра остались прежними.

Осветительные приборы, установленные в 1989 году, также находятся в эксплуатации по настоящее время. За время эксплуатации (более 25 лет) приборы физически изношены.

Лампы и расходные материалы для этих приборов приобретать экономически не целесообразно.

Таблица 1.

Марка лампы	КГМ 220-2000	CP/92 230V 2000W G22
	Для прожекторов ПРТЛГ	Для современных прожекторов
Мощность	2000 Вт	2000 Вт
Световой поток	52000 лм	52000 лм
Срок службы	250 ч.	400 ч.
Цена	1752,26 руб.	1186,23 руб.

К сожалению, качество приобретаемых ламп отечественного производства зачастую не соответствует заданным параметрам завода-изготовителя.

Кроме этого, конструкция приборов устарела и они являются излишне энергозатратными (Таблица 2).

В современном театральном освещении активно применяются осветительные приборы на основе газоразрядных металлогалогеновых источников света, что позволяет обеспечить высокий художественный уровень светового оформления спектакля и в несколько раз снизить энергопотребление осветительной установки. Приборов подобного типа в нашем театре нет.

Таблица 2. (На примере приборов заливного света сцены)

Наименование прибора	СВТГ-0,5	МК Kolorado 1800
	Находятся в эксплуатации с 1989 года.	Современный прожектор
Световой поток, лм	1 прибор=26000лм	1 прибор=180000лм
	Суммарный=1664000лм	Суммарный=1440000лм
Количество приборов	64 шт. (по 16 шт. на каждом софите)	8 шт. (по 2 шт. на каждом софите)
Потребляемая мощность одного прибора	500 Вт (0,5 кВт)	1800 Вт (1,8 кВт)
Суммарная потребляемая мощность	32000 Вт (32 кВт)	14400 Вт (14,4 кВт)
Экономия электроэнергии	0%	55%

Для повышения художественного уровня спектаклей и мероприятий, полноценной эксплуатации осветительного оборудования, существенного повышения энергоэффективности световой установки и сокращения затрат на эксплуатацию и расходные материалы необходимо реализовать проект по реконструкции постановочного освещения большого и малого залов театра, и с целью исполнения Главы 7 Федерального закона № 261-ФЗ «Об энергосбережении и о повышении энергетической эффективности», а также «Стратегии повышения энергоэффективности в муниципальных образованиях» (в части раздела 6.6 «Энергосбережение в бюджетной сфере»).

- Техническое состояние звукового оборудования, линий для передачи звукового сигнала сцены и малого зала театра:

Во время реконструкции театра, в 1989 году, были проложены коммутационные линии подачи сигнала как со сцены в аппаратную (микрофонные линии), так и из аппаратной на сцену (с усилителей на акустику).

Больше 25 лет эксплуатации для кабеля является критическим сроком, что приводит в настоящее время к искажению передаваемого сигнала и снижению выходного качества звука.

Также требует замены микшерный пульт из-за высокого уровня паразитных шумов, выводимых на акустические системы.

Поскольку сцена театра является основной профессиональной сценой, на которой проводятся все значимые городские мероприятия, а уровень требований к звуковому обеспечению за последние 20 лет возрос многократно и нынешнее техническое состояние звукового оборудования не позволяет его обеспечить, то необходимо провести техническое переоснащение звукового оборудования, от передачи сигналов со сцены, до его обработки в цифровом пульте и выдаче в цифровом виде на звукоусилительное оборудование.

- Техническое состояние автотранспорта:

В связи многолетним интенсивным использованием и критической изношенностью, затраты на ремонт автотранспорта ежегодно увеличиваются и его содержание становится нерентабельным. Особенно пассажирский автотранспорт, автобус «Хундай» и микроавтобус «Газель», которые регулярно перевозят детей и взрослых на спектакли театра, а так же обеспечивают выездные, гастрольные и фестивальные поездки коллектива, находится в очень критическом состоянии. Ходовая часть и двигатели постоянно ремонтируются, корпус весь в заплатах, пассажирские сиденья уже проваливаются в прогнившее днище. Проходить обязательный технический осмотр данного автотранспорта становится невозможным.

Модель автотранспорта	Дата выпуска	Техническое состояние
Автобус «Хундай» Аэросити 540	1999г.	В виду критической изношенности требуется замена
Микроавтобус «Газель ГАЗ – 32213»	2002г.	
Легковой автомобиль «Волга» ГАЗ – 3102	2007г.	Удовлетворительное
Грузовая «Газель ГАЗ – 330202»	2009г.	Хорошее

- Противопожарная и антитеррористическая защищенность театра:

Здание театра защищено автоматическими системами пожарной сигнализации, водяного пожаротушения, оповещения и управления эвакуацией людей при пожаре, системой противодымной защиты. Внутренний противопожарный кольцевой водопровод имеет 71 пожарный кран, с пожарными рукавами и стволами, аварийное освещение от аварийных светильников с аккумуляторными батареями. Территория, прилегающая к зданию театра, имеет круговой проезд для специального автотранспорта.

Все автоматические системы пожаротушения, дымоудаления, пожарной сигнализации, охранной сигнализации, оповещения о пожаре, а так же системы водоснабжения и электроснабжения находятся в рабочем состоянии.

В 2016 году по целевой Программе «Пожарная безопасность муниципальных учреждений» бюджетные средства не выделялись.

За счет средств учреждения осуществлялись мероприятия по пожарной безопасности на сумму 17,4 тыс. руб. За счет средств местного бюджета осуществлялись мероприятия по обслуживанию систем пожарной безопасности учреждения на сумму 153,5 тыс. рублей. Общий объем финансирования мероприятий составил 170,9 тыс. рублей.

Таблица 5

• Противопожарные мероприятия

Года	2014	2015	2016
Из средств бюджета	341,5	167,5	153,5
Внебюджетное финансирование	186,5	50,4	17,4
Всего, из всех источников, в тыс. рублей	528,0	217,9	170,9

Мероприятия по противопожарной безопасности в 2016 г.

№ п/п	Наименование учреждения и объекта/ вид работ	Кол-во объектов	Проведено противопожарных мероприятий в 2016 г.				
			Стоимость работ	Освоено денежных средств, в тыс. руб.			
				Всего	Местный бюджет	Обл. бюджет	Прочие источники
1	МБУК ОТДиК «Наш дом»	1	170,966	170,966	153,546	0,0	17,420
	ТО системы дымоудаления и оповещения людей о пожаре		12,095	12,095	12,095	0,0	0,0
	ТО охранно-пожарной сигнализации		45,659	45,659	45,659	0,0	0,0
	ТО системы автоматического водяного пожаротушения		86,325	86,325	86,325	0,0	0,0
	ТО системы пожарного водопровода		9,467	9,467	9,467	0,0	0,0
	Техническое обслуживание огнетушителей		17,420	17,420	0,0	0,0	17,420

Из-за отсутствия финансирования по целевой программе «Пожарная безопасность муниципальных учреждений» мероприятий по огнезащитной обработке (пропитке) декораций спектаклей, одежды сцены как вновь вводимых спектаклей, так и из идущего репертуара театра сложилась сложная ситуация, которая требует вложения на эти цели не менее 400,0 тыс. рублей ежегодно.

- Для обеспечения противопожарной защищенности МБУК ОТДиК «Наш дом» в 2017 году необходимо выполнить целый ряд мероприятий:
 - Ремонт системы водяного пожаротушения (дренчерные, спринклерные узлы управления) - сумма 99,800 тыс. руб.
 - Огнезащитная обработка (пропитка) декораций спектаклей, одежды сцены – сумма 436,900 тыс. руб.
 - Проведение ремонта паркета на путях эвакуации с частичной его заменой, циклевкой и покрытием огнезащитным лаком – 2001,500 тыс. руб.
 - Установка противопожарных конструкций в помещениях звукорежиссера, осветителей – 192,600 тыс. руб.
 - техническое обслуживание и частичная перезарядка огнетушителей – 30,400 тыс. руб.
 - приобретение огнетушителей ОУ-3 – 5,600 тыс. руб.
 - проведение независимой оценки рисков в области обеспечения пожарной безопасности объекта – 80,00 тыс. руб.

Всего для выполнения мероприятий по противопожарной защищенности МБУК ОТДиК «Наш дом» необходима сумма в размере 2846,800 тыс. руб.

Таблица 6

- Антитеррористические мероприятия

Года	2014	2015	2016
Из средств бюджета	-	-	247,6
Внебюджетное финансирование	7,9	7,8	8,0
Всего, из всех источников, в тыс. рублей	7,9	7,8	255,6

- Для обеспечения антитеррористической защищенности театра драмы и комедии «Наш дом» имеется пост круглосуточного дежурства, проводятся инструктажи и тренировки персонала по действиям в чрезвычайных ситуациях. В то же время, для технического обеспечения антитеррористической защищенности театра, как учреждения с массовым пребыванием людей необходимо:

- Изготовление и установка антитеррористических металлических дверей на служебный вход в количестве 2 штук на общую сумму 76,00 тыс. руб.
- Установка системы контроля доступа в здание на сумму 91,768 тыс. руб.

Всего для выполнения мероприятий по антитеррористической защищенности театра «Наш дом» необходима сумма в размере 167,768 тыс. руб.

Кадровая политика.

Таблица 1

- Численность коллектива:

2014	2015	2016
108	104	106

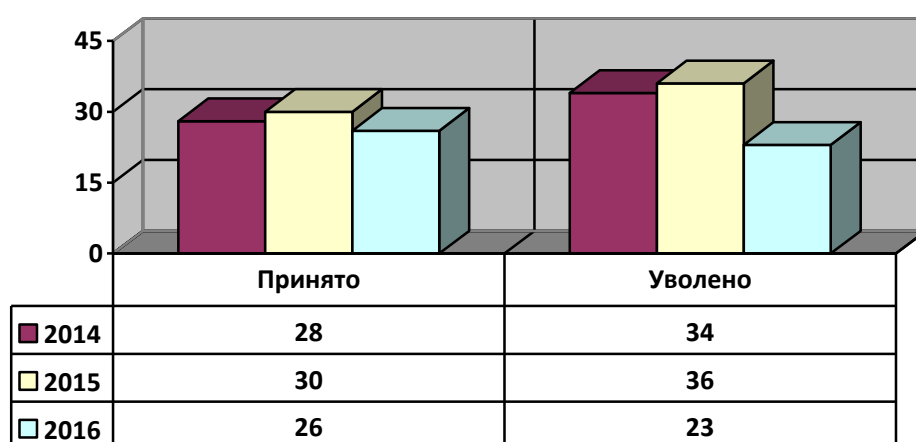
2016 год

Учреждение	Общее количество	Основной персонал	С высшим образованием
МБУК ОТДиК "Наш дом"	106	68	41

Наименование учреждения	Кол-во по штатному и тарификации	Кол-во по нормативу	Кол-во по факту	Отклонение от норматива
МБУК ОТДиК "Наш дом"	154	194,5	106	88,5

По возрасту			Образование		
до 30 лет	до пенсии	пенсионеры	среднее	среднее спец.	высшее
16	49	41	14	51	41

- Средняя заработная плата в учреждении в 2016 году из всех источников финансирования:
 - по всем штатным сотрудникам – 20671 руб.
 - основного персонала – 21214 руб.
 - вспомогательного персонала – 16184 руб.
 - АУП – 42763 руб.
- Текучесть кадров (в сравнении с предыдущими годами):



Ежегодная текучесть кадров происходит в основном среди низкооплачиваемых работников театра, в особенности мужского пола – монтировщиков сцены, машинистов сцены, слесарей-ремонтников, уборщиков территории, а так же в связи с увольнением на летний период гардеробщиков и контролеров билетов.

Средний возраст сотрудников 49 лет.

Таблица 2

- Обучение сотрудников

Профиль сотрудников	2014	2015	2016
Театральные работники	-	-	1
АУ и вспомогательный персонал	4	4	9
Всего	4	4	10

- Повышение профессиональной подготовки работников:
 - в ВУЗах продолжает обучаться 2 работника;
 - повышение квалификации прошли 10 человек;
 - обучились на семинарах 2 человека;
 - побывали в творческих командировках 50 человек.
- Поощрение работников грамотами и премиями:

Подготовлены представления на работников культуры к наградам и присвоению звания по результатам их деятельности:

- Стипендия Правительства РФ для молодых деятелей культуры – 1 чел.

Анализ основной деятельности театра в 2016 году

- На конец 2016 года в репертуаре театра находится 55 спектаклей:
 - спектаклей для взрослых – 25:
 - на большой сцене – 10,
 - на малой сцене – 10,
 - на экспериментальных площадках – 5,
 - спектаклей для детей – 24:
 - на большой сцене – 11,
 - на малой сцене – 11;
 - на экспериментальных площадках – 2,
 - «Уроки в Театре» – 6.
- В 2016 году списан из репертуара 1 спектакль в связи с изменением оплаты авторского вознаграждения, которое для театра оказалось невыполнимым.
 - В 2016 году создано 7 новых спектаклей и один Урок в театре:
 - спектаклей для взрослых – 6:
 - на большой сцене – 2: «Портрет»; «Шутки в глухомани»;
 - на малой сцене – 1: «Терроризм», «Песочница», «Мцыри»;
 - на экспериментальной площадке – «Трамвай «Желание»;
 - спектаклей для детей – 1:
 - на экспериментальных площадках – 2: «Золотой ключик»;
 - «Уроки в Театре» – 1: «Полтава».
 - Организованы:
 - III Театрально-танцевальный фестиваль «Театр чистых эмоций»;
 - VII Фестиваль экспериментальных театральных форм «Ночь в театре».
 - Постоянно действующие проекты:
 - «Театральная студия»;
 - «Уроки в Театре»;
 - «День в театре»
 - «Открытая сцена»;
 - «DramaClub»;
 - «Сочиняем сказку»;
 - «Театр на подушках»;
 - «Наедине со всеми»;
 - «Путешествие в Закулисье»;
 - «Гастроли в Озерске»;
 - «Едем в Театр!».
 - Новые театральные проекты:
 - «Театральный портал».

Основные мероприятия 2016 года:

ПРЕМЬЕРЫ

- 17 февраля – премьера на малой сцене спектакля «Полтава» по произведению А.С.Пушкина, в рамках проекта «Уроки в Театре»;
- 20 марта – премьера в мастерской спектакля «Трамвай «Желание»» по пьесе Т.Уильямса, в рамках проекта «Открытая сцена»;
- 6 мая – премьера на малой сцене спектакля «Терроризм» по пьесе братьев Пресняковых;
- 24 сентября – премьера в фойе сказки-квеста «Золотой ключик» по сказке А.Н.Толстого;
- 24 сентября – премьера на малой сцене спектакля «Мцыри» по поэме М.Ю.Лермонтова, в рамках проекта «Уроки в Театре»;
- 24 сентября – премьера на большой сцене спектакля «Портрет» по повести Н.В.Гоголя;
- 7 октября – премьера на малой сцене спектакля «Песочница» по пьесе М.Вальчака;
- 25 декабря – премьера на большой сцене спектакля «Шутки в глухомани» по пьесе И.Муренко.

ФЕСТИВАЛИ

- III Театрально-танцевальный фестиваль «Theater of Emotions / Театр чистых эмоций»: молодежный проект, который объединяет самые креативные танцевальные, музыкальные, спортивные коллективы Озерска и Уральского региона в одно общее театральное шоу. В рамках этого проекта состоялось масштабное театральное-танцевальное, спортивно-цирковое молодежное шоу по мотивам мирового блокбастера «Страна OZ». Создано силами коллектива театра, арт-школы «Станция74», а также спортсменов, акробатов, фокусников, музыкантов, танцоров Озерска, Кургана, Миасса, Челябинска и Екатеринбурга;
- VII Озерский фестиваль экспериментальных театральных форм «Ночь в театре» в этом году вышел на всероссийский уровень. Проводился 26-27 ноября и собрал 16 коллективов из Москвы, Казани, Перми, Екатеринбурга, Нижнего Тагила, Челябинска и Озерска.

ПРОЕКТЫ

- «Театральный портал»: новый, масштабный проект, представляющий собой детально разработанную программу, главная цель которой перевернуть привычное представление о театральном искусстве, изменить мировоззрение и поведение школьника не только в театре, но и в школе и дома;
- «День в театре»: открытие 69-го театрального сезона в форме двенадцатичасового марафона театральных событий, каждое из которых – премьера;
- «Уроки в театре»: показ мини-спектаклей, актерских читок, литературных и поэтических композиций по произведениям из школьной программы, для учащихся 5-11 классов, с обсуждением этих произведений и написанием рецензий и сочинений. Через актерское исполнение дети лучше

воспринимают литературные произведения и приобщаются к театральному искусству. В 2015 году проект пополнился Уроком «Полтава» по поэме А.С.Пушкина.

- «Открытая сцена»: показ экспериментальных спектаклей, с последующим открытым обсуждением со зрителями. Развивает умение мыслить и отстаивать свою точку зрения, воспринимать и анализировать различные формы театрального искусства, воспитывает истинного театрального зрителя.

- «Театральная студия»: при Озерском театре драмы и комедии «Наш дом» создана детская театральная студия, в которой, под руководством актеров театра, подростки обучаются азам актерской профессии. Лучших студийцев театр привлекает к участию в спектаклях, мероприятиях и проектах.

- «Путешествие в Закулисье»: регулярно для детей и взрослых проводятся экскурсии по театру. Дневные экскурсии знакомят с закулисной частью театра: работой театральных цехов и мастерских, машинерией сцены, световым и звуковым оборудованием. Ночные экскурсии по пустому театру сопровождаются появлением театральных привидений, звуковых и световых эффектов, создающих мистическую атмосферу театрального мира.

- «Едем в Театр!»: для близлежащих городов и поселков Озерский театр драмы и комедии организует групповые посещения детских и взрослых спектаклей театра. В отличие от выездных спектаклей на неприспособленных сценических площадках, в театре зрители имеют возможность увидеть полноценные спектакли, при сохранении качественного уровня художественного, светового и звукового оформления.

- «Гастроли в Озерске»: в 2016 году на сцене театра «Наш дом» гастролировали Санкт-Петербургский театр «Рок-опера» со спектаклем «Ромео и Джульетта», московская оперетта со спектаклем «Летучая мышь», московский драматический театр "Турандот" со спектаклем «Италиано аморе и маленькие недоразумения», Фонд «Таланты мира» под руководством Давида Гвинианидзе с Гала-концертом советских хитов «Назад в СССР», Оркестр штаба Уральского регионального командования внутренних войск МВД России (Екатеринбург), московская антреприза со спектаклем «Неугомонная авантюристка», московская певица Ирина Крутова с концертом «О любви и войне», Санкт-Петербургский театр Рок-опера с Гала-концертом "Щедервы мирового музыкального театра", московский музыкант, Лауреат XV Международного конкурса им. П.И. Чайковского Гайк Казазян, московский театр Ермоловой со спектаклем «Игроки», Камерный ансамбль «Солисты Москвы» под руководством Юрия Башмета, фестиваль Территория культуры Росатома с концертом Московского камерного оркестра MUSICA VIVA, Государственный академический русский оркестр «Боян», театр на Малой Бронной со спектаклем «Поздняя любовь», антреприза звезд московских театров с комедией «Подарок твоей мечты»;

- «Сочиняем сказку»: премьерный проект для детей от 5 лет, представляющий собой интерактивную театральную игру по мотивам

известных детских сказок. Дети получают уникальную возможность проявить себя на сцене, раскрыть свой творческий потенциал.

- «Театр на подушках»: проект, направленный на приобщение детей от полутора лет к театральному искусству через игру сразу же доказал жизнеспособность и востребованность;

- «DramaClub»: проект, подразумевающий импровизационное прочтение пьесы современной или классической драматургии. Форма, площадка, способ подачи материала – всегда сюрприз. Проект направлен на расширение представления о драматургии и возможностях театрального искусства, поиск новых путей взаимодействия с аудиторией.

- «Наедине со всеми»: проект, с помощью которого театр обретает новые возможности неформального общения с публикой. Поклонники театра получают уникальную возможность встречи с артистом.

АКЦИИ

- Рождество в «Нашем доме», традиционный и любимый среди поклонников театра и музыки светлый праздник;

- Пасха в «Нашем доме». Теплая, уютная атмосфера делает классические музыкальные произведения близкими и понятными каждому;

- Участие театра «Наш дом» в первомайском городском шествии. Заметным участие коллектива театра «Наш дом» в этом шествии становится ярким и запоминающимся благодаря позитиву и артистизму участников процессии;

- Закрытие 68-го театрального сезона «Самый лучший день». Традиция подводить итоги сезона в празднично-капустно-театральной форме давно уже стала ожидаемым праздником для озерского зрителя. В этот вечер вспоминаются все премьеры и знаковые события сезона, подводятся итоги, в шуточной форме озвучиваются актуальные проблемы. А, главное, в этот вечер пятерым сотрудникам театра «Наш дом» вручается самая важная награда театра – Премия Бориса Дружнова;

- Закрытие детского театрального сезона. Традиционный праздник для детей становится яркой финальной точкой. В мае 2016 года театр удивил и порадовал своих юных зрителей новогодними приключениями, показав на прощание спектакль «Двенадцать месяцев» и устроив веселые игры в фойе. Каждый ребенок получил бумажный подснежник, который тут же можно было подарить любимому артисту или близкому человеку;

- День знаний. Традиционно 1 сентября школьники младших классов школ города спешили в театр «Наш дом», чтобы начать новый учебный год с веселой интермедии на крыльце театра и посмотреть спектакль. На этот раз День знаний явился стартом нового проекта «Театральный портал». Впервые для ребят из школы №38 и гимназии №23 путь в театр стал настоящим приключением, театральным квестом. На крыльце театра «Наш дом» открытие Театрального портала вылилось в грандиозный флеш-моб, в котором приняло участие 500 человек. Финал праздника – показ спектакля «Птица Феникс возвращается домой»;

- В сентябре на экспериментальной площадке театра состоялась публичная читка пьесы Клима «Село Степанчиково» (по повести

Ф.Достоевского), организованная режиссером из Санкт-Петербурга Алексеем Янковским;

- Традиционный ежегодный кастинг в театральную студию собрал рекордное число желающих – около 30 человек. Испытания продолжались 5 часов. Результат – в младшую и старшую группы студии зачислено 17 человек;

- По многочисленным просьбам зрителей, повторный и последний показ центрального шоу Молодежного фестиваля «Театр чистых эмоций» - «Страна OZ»;

- Прощальный показ спектакля «Играем в дружную семью, или Гарнир по-французски» вылился в праздник единения артистов и зрителей;

- Предновогодний концерт от Актерского Трио «Трое» - «Вокруг света за 80 минут».

УЧАСТИЕ В ФЕСТИВАЛЯХ, НАГРАЖДЕНИЯ

- 3 марта – показ спектакля «Предложение» на Международном фестивале «ЧЕЛОВЕК ТЕАТРА», г. Челябинск;

- 19 марта – Кристина Прислонова и Владимир Путятин стали Лауреатами I степени во Всероссийском конкурсе им.Клавдии Шульженко, г. Челябинск;

- 23-27 мая – участие в Театральном фестивале «Вокруг классики» среди профессиональных и любительских театральных коллективов ЗАТО в рамках программы «Территория культуры РОСАТОМА», г. Новоуральск;

- 2-27 июня – участие актера театра Андрея Сюскина в X Международной летней школе СТД РФ, г. Москва;

- 30 июня – участие актерского трио «Трое» в XIII Международном театральном фестивале «Голоса истории», г. Вологда.

- 24 сентября – участие в программе V Областного конкурса индивидуальных актерских работ им. В.И. Милосердова (г.Челябинск) со спектаклем «Мцыри». По итогам фестиваля Диплом «Лучшая мужская роль» вручили з.а.России Вохобжону Азимову;

- 2 октября – участие в программе II Международного фестиваля им.М.МакДонаха (г.Пермь) со спектаклем «Лейтенант с острова Инишмор»;

- 4 октября – участие в программе ежегодного смотра-конкурса профессиональных театров Челябинской области «Сцена-2016» со спектаклем «Двенадцать месяцев»;

- 8 октября – участие в программе V Международного театрального фестиваля «Подмосковные вечера» (г.Мытищи) со спектаклем «Предложение». По итогам фестиваля две награды: Гран-при и «Лучшая мужская роль» Андрею Иодловскому;

- 15 октября – участие в вечерней программе смотра-конкурса профессиональных театров Челябинской области «Сцена-2016» (г.Магнитогорск) со спектаклем «Терроризм». По итогам фестиваля вручен Диплом «Лучший актерский ансамбль», Премия Законодательного собрания Челябинской области и Спец-приз жюри «Лучшее воплощение современной драматургии на сцене»;

▪ 29 сентября – участие во II фестивале современного искусства «Дебаркадер» со спектаклем «Лейтенант с острова Инишмор» (г. Челябинск).

▪ 10-11 декабря – участие в XIV Благотворительном фестивале «Снежность». Спектакль «Добрый Хортон» сыграли для детей-инвалидов в Кусинском областном реабилитационном центре, спектакль «Двенадцать месяцев» в Первоуральском ДК ПНТЗ.

• Анализ мероприятий:

Мероприятия, проведенные театром в 2015 г.	Число мероприятий		Число зрителей		Доходы (тыс. руб.)	
	Всего	из них для детей	Всего	из них для детей	Всего	из них для детей
Мероприятия, проведенные:						
– на своих площадках	244	122	26908	8869	5123,1	1592,9
– на выезде	45	34	7766	5224	490,4	481,6
ИТОГО	289	156	34674	14093	5613,5	2074,5

• Анализ мероприятий 2016 года в сравнении с 2014 и 2015 годами:

Мероприятия, проведенные театром	Число мероприятий			Число зрителей			Доходы (тыс. руб.)		
	2014	2015	2016	2014	2015	2016	2014	2015	2016
Мероприятия, проведенные силами театра	220	243	244	20727	18543	17186	3231,3	3549,7	3404,7
– из них спектаклей на своих площадках	177	200	185	13633	15324		2540,2	3031,4	
– из них спектаклей на выезде, гастролях	24	22	31	4560	2521	3786	441,4	342,9	420,4
– из них театрализованных концертов (капустников, бенефисов)	2	14	13	196	319	868	72,2	75,5	212,1
– из них театральных мероприятий (встреч, экскурсий, композиций)	17	7	15	1066	379	250	177,5	99,9	30,2
Фестивали на своих площадках	2	3	2	419	3561	871	325,0	437,9	334,3
Участие в фестивалях	9	3	14	3420	1415	3980	0,0	0,0	70,0
Мероприятия, проведенные совместно или силами сторонних организаций на площадках театра	51	36	29	14090	10319	12637	2174,5	666,3	1804,5
– из них гастрольных и фестивальных спектаклей	21	9	8	6022	2777	3673	428,3	149,0	521,0
– из них концертов гастрольных исполнителей	9	6	8	3424	2881	2605	1377,5	295,0	973,0
– из них городских праздничных мероприятий	14	7	8	2254	2541	3689	221,3	117,3	212,2
– прочие	7	14	5	2390	2120	2670	130,0	105,0	98,3
ИТОГО:	282	285	289	38656	30973	34674	5730,8	4539,8	5613,5

• Среднее количество зрителя на 1 спектакле на стационаре:

- в 2014 году 137 человек, в среднем 65 % заполнения залов;
- в 2015 году 109 человек, в среднем 62 % заполнения залов:
56% – в большом зале;
68% – в малом зале и на экспериментальных площадках.
- в 2016 году 110 человек, в среднем 67 % заполнения залов:
71% – в большом зале;
63% – в малом зале и на экспериментальных площадках.

В связи с ограниченным количеством театрального зрителя в закрытом городе требуется постоянное обновление репертуара. Спектакли, идущие более трех лет, пользуются минимальным спросом у зрителей, так как большая часть публики их уже посмотрела и многие не по одному разу.

Самостоятельные актерские работы, которые Озерский театр из-за отсутствия финансовых средств на полноценные новые постановки вынужден выдавать за Премьеры, лишь имитируют профессиональную театральную деятельность и неизбежно приведут к деградации самого театра и снижению зрительского интереса.

- Гастрольная и выездная деятельность:

- в 2014 году в результате выездной и гастрольной деятельности было показано 24 спектакля (в городах: Челябинск, Снежинск, Верхний Уфалей, Новоуральск, Кыштым и в поселке Метлино), которые посетило 4 560 человек и с которых был получен доход в сумме 441,4 тыс. рублей, а также организовано 9 выездов на театральные фестивали различных уровней;

- в 2015 году в результате выездной и гастрольной деятельности было показано 22 спектакля (в городах: Екатеринбург, Снежинск, Верхний Уфалей, Новоуральск, Кыштым, в поселках Новогорный и Метлино), которые посетило 2 521 человек и с которых был получен доход в сумме 342,9 тыс. рублей, а также организовано 3 выезда на театральные фестивали различных уровней.

- в 2016 году в результате выездной и гастрольной деятельности был показан 31 спектакль (в городах: Екатеринбург, Снежинск, Верхний Уфалей), которые посетило 3 786 человек и с которых был получен доход в сумме 420,4 тыс. рублей, а также организовано 14 выездов на театральные фестивали различных уровней.

Помимо выездной деятельности, для сохранения полноценного качества художественного, светового и звукового оформления спектаклей, в рамках проекта «Едем в Театр!» продолжается организация групповых посещений спектаклей театра на стационаре зрителей из близлежащих городов и поселков. Однако критическое состояние театрального автобуса «Хундай» может лишить театр и иногородних зрителей этой возможности.

- Информационная деятельность в учреждении:

Информационная деятельность театра драмы и комедии «Наш дом» направлена на всестороннее освещение жизни учреждения: событий, премьер, акций, участия в фестивалях и т.п. Новостная лента сайта театра обновляется практически ежедневно: от одной до четырех публикаций. Кроме новостей публикуются юбилейные статьи об артистах и сотрудниках,

театральных профессиях, аналитические материалы обобщающего характера, поднимающие актуальные проблемы жизни театра «Наш дом» и многое другое. Новостные публикации пополняют не только общую информационную ленту сайта, но и служат для наполнения разделов персоналий, спектаклей, проектов.

За 2016 год в новостном блоке официального сайта театра «Наш дом» было опубликовано 147 публикаций. Количество прочтений каждой из них колеблется от 500 до 2000. Мониторинг показал, что сайт Озерского театра драмы находится на втором месте по активности и посещаемости среди театральных порталов Урала.

Благодаря привлечению внимания общественности и СМИ к жизни театра с каждым годом растет количество авторских публикаций от журналистов уральских и российских СМИ, театральных критиков, пишущей интеллигенции Озерска. Для примера: количество публикаций первой половины 69-го сезона к концу декабря 2016 года сравнялось с общим количеством публикаций за весь 68-й театральный сезон.

Ежегодно на премьеры приглашаются журналисты и театральные критики, проводятся обсуждения спектаклей, которые через последующие эксклюзивные журналистские репортажи и новости от театра становятся достоянием общественности.

В 2016 году пристальное внимание к жизни театра со стороны профессиональных критиков и СМИ привлекло успешное участие театра в таких знаковых фестивалях как Международный фестиваль М.Макдонаха в Перми и Международный театральный фестиваль «Подмосковные вечера» в г.Мытищи.

Год от года растет резонанс масштабного фестиваля «Ночь в театре», что приводит к росту интереса театральной общественности и российских СМИ не только к фестивалю, но к жизни Озерского театра драмы вообще. В 2016 году впервые приняли участие в фестивале ведущие российские критики Евгения Тропп и Владимир Спешков. Итогом их участия стала аналитическая публикация в блоге центрального СМИ для профессионалов театра Петербургский театральный журнал.

Кроме того, на «Ночи в театре-2016» зафиксировано рекордное количество журналистов и фотографов – 41 человек из 20 различных СМИ (телевидение, информационные агентства, газеты, журналы, блоги и пр.). Результатом их участия явилось 29 эксклюзивных публикаций как анонсирующего, так и итогового характера.

Одним из важных направлений деятельности театра является «обратная связь», призванная дать всестороннюю оценку всего, что театр создает в течение года. Большое внимание уделяется налаживанию связей с так называемым «простым» зрителем. Каждая публикация, страница спектакля, актера, проекта на официальном сайте театра снабжена специальными блоками для комментирования, которые пользуются спросом у зрителей.

За последний год количество зрительских отзывов заметно увеличилось. Не только премьерные события, но даже репертуарные спектакли неизменно вызывают самую живую реакцию публики. Делиться впечатлениями стало

потребностью театрального зрителя. Важно, что при этом выросло и качество отзывов, которые теперь уже не ограничиваются тривиальным «понравилось», но зачастую содержат и анализ увиденного, конструктивную похвалу или критику.

Набирает обороты волонтерское движение. На призывы театра помочь охотно откликается как молодежь, так и более старшее поколение театралов. Так, в 2016 году волонтерская помощь использовалась при организации фестивалей «Театр чистых эмоций» и «Ночь в театре», проведении других мероприятий. Свою лепту в продвижение театра вносит активная молодежь – воспитанники театральной студии.

Растет круг профессиональных фотографов, проявляющих интерес к жизни театра «Наш дом». В 2016 году сложилась дружба театра с озерским городским объединением фотографов «Объективный мир». Большой интерес к жизни озерского театра драмы проявляют видные фотографы из Челябинска и Екатеринбурга.

- Публикации в прессе:

Российские СМИ:

1. Грандиозные планы озерского театра "Наш дом" на новый театральный сезон <http://www.rewizor.ru>
2. Международная летняя театральная школа СТД РФ//Сайт летней театральной школы СТД. www.letostd.ru;
3. Театральный фестиваль «Подмосковные вечера-2016». Давайте знакомиться!//сайт театра Фэст. <http://www.thefest.ru>
4. Идите в театр и умрите в нем! <http://www.rewizor.ru>
5. Уходим в другое измерение. Опыт театрального портала <http://www.rewizor.ru>
6. В Озерском театре "Наш дом" прошел театральный марафон//
7. Между жизнью и смертью. Театры закрытых городов <http://www.rewizor.ru>
8. 7 октября в Озерском театре "Наш дом" состоится премьера спектакля по пьесе польского драматурга <http://www.rewizor.ru>
9. Награда за “Лучшую мужскую роль” досталась Вохобжону Азимову <http://www.rewizor.ru>
10. Театр чистых эмоций <http://www.rewizor.ru>
11. Чем взрослые ссоры отличаются от детских? <http://transit.red-torch.ru>
12. Театральный критик Владислава Куприна о спектакле «Предложение» Фейсбук.
13. Озерский спектакль вошел в четверку лучших российских постановок по МакДонаху <http://www.rewizor.ru>
14. Озерский театр драмы и комедии «Наш дом» не любит отдыхать <http://transit.red-torch.ru>
15. В Озёрске Челябинской области пройдет фестиваль театральных форм "Ночь в театре" <http://www.rewizor.ru>
16. В брызгах ярких огней и чистых эмоций: "Страна Оз" в Озерске <http://www.rewizor.ru>
17. Репортаж о закрытии фестиваля «Подмосковные вечера» www.onetvm.ru
18. Озерский фестиваль “Ночь в театре” ждет гостей со всей страны <http://www.rewizor.ru>
19. Бытовой терроризм на сцене магнитогорского театра <http://www.rewizor.ru>

20. Клепикова Ю. Озерская «Ночь в театре» подарит уникальную встречу <http://www.rewizor.ru>
21. Озерский театр «Наш дом» готовит премьеру спектакля «Шутки в глухомани» по пьесе Игоря Муренко <http://www.rewizor.ru>
22. Озерский театр «Наш дом» вопреки всем сложностям продолжает реализацию одного из крупных региональных проектов <http://transit.red-torch.ru>
23. Клепикова Ю. Закрытый уральский город раскрывает объятия <http://www.rewizor.ru>
24. Клепикова Ю. В Озерске прошел фестиваль «Ночь в театре» <http://www.rewizor.ru>
25. Клепикова Ю. Повелители грома и молнии <http://www.rewizor.ru>
26. 107 Тихоновец Т. «Подмосковные вечера» в Мытищах ptj.spb.ru.
27. Памяти Геннадия Дадамяна <http://www.rewizor.ru>
28. 68 Тропп Е., Спешков В. В ночную смену//Петербургский театральный журнал. ptj.spb.ru.
29. 59 Бегунов В. Театр в маленьком городе: «Наш дом» в уральском Озерске// www.facebook.com.
30. Клепикова Ю. Вся нежность театра «Наш дом» фестивалю «Снежность» <http://www.rewizor.ru>
31. В челябинском Озёрске подводят итоги "Театрального проекта" <http://www.rewizor.ru>
32. Клепикова Ю. Новая жизнь театрального класса. Первые открытия <http://www.rewizor.ru>

Региональные СМИ:

1. Озерский режиссер Никита Золин получил правительственную стипендию www.polit74.ru.
2. Молодой режиссер театра «Наш дом» получил солидную прибавку к зарплате <http://culture-chel.ru>.
3. Сразу двое южноуральцев получили стипендию правительства РФ pravmin74.ru.
4. Художник и режиссер получили гранты <http://mediazavod.ru>
5. Стипендия от правительства РФ. Ее получают молодые работники культуры Челябинской области <http://ur74.ru>
6. «Театральный детский сад»: в Озерске откроется уникальный театральный проект <http://culture-chel.ru>.
7. Пока вы в театре, ребенок под присмотром: в Озерске стартует уникальный проект <http://cultureural.ru>
8. На фестиваль «СНЕЛОБЕК ТЕАТРА» в кассах не осталось ни одного билета www.ozonline.ru
9. На подмостки озерского театра восходит пьеса с мировым именем// <http://culture-chel.ru>. 11.02.2016
10. «Человек театра»: пришел, увидел, обсудил <http://mychel.ru>
11. Три спектакля осталось в афише фестиваля «СНЕЛОБЕК ТЕАТРА» <http://mediazavod.ru>
12. Два дня и три спектакля осталось в афише фестиваля «СНЕЛОБЕК ТЕАТРА» pravmin74.ru.
13. В Челябинске актеры достанут скелеты из шкафа, а завершится все водевилем <http://mychel.ru>
14. «СНЕЛОБЕК ТЕАТРА» с восторгом принял «Предложение» Озёрского трио <http://uralpress.ru>
15. На фестивале «СНЕЛОБЕК ТЕАТРА» озерчанам сделали предложение www.polit74.ru.; <http://culture-chel.ru>; <http://cultureural.ru>
16. В Челябинске завершился фестиваль «Человек театра» <http://culture-chel.ru>
17. Федорова Л. «СНЕЛОБЕК ТЕАТРА» с восторгом принял «Предложение» Озёрского трио www.uralpress.ru.
18. Озерский театр «Наш дом» пригласили на фестиваль в Германию www.chel.mk.ru

19. В Озерском театре драмы состоялся открытый показ младшей студии <http://culture-chel.ru>
20. В Челябинске откроется конкурс актерской песни им.К.Шульженко <http://culture-chel.ru>
21. В Челябинске пройдет юбилейный конкурс актёрской песни имени Клавдии Шульженко <http://uralpress.ru>
22. Юбилейный конкурс Шульженко пройдет в выходные pravmin74.ru.
23. Озерские зрители увидят театральную премьеру pravmin74.ru.
24. Конкурс актерской песни в Челябинске объединил йодль, танго и африканские ритмы www.polit74.ru.
25. Жителей Озерска приглашают в путешествие «Вокруг света за 80 минут» <http://culture-chel.ru>
26. Озерск готовится принять 3-й региональный театрально-танцевальный фестиваль <http://culture-chel.ru>
27. В театре «Наш дом» готовится к постановке пьеса братьев Пресняковых «Терроризм» <http://culture-chel.ru>. <http://cultureural.ru>
28. И невозможное возможно. Творческий микс «Театра чистых эмоций» www.2obl.ru.
29. В театре «Наш дом» в рамках проекта DramaClub состоится читка пьесы «Тестостерон» <http://culture-chel.ru>.
30. Озерский театр «Наш дом» завершил театральный сезон ярким капустником <http://culture-chel.ru>. <http://cultureural.ru>
31. Встреча Олега Меньшикова с челябинскими журналистами! www.cheldrama.ru.
32. Озерск прощается с бывшим директором театра драмы и комедии «Наш дом» <http://culture-chel.ru>
33. В Центральной городской библиотеке Озёрска отметили День рождения А.С. Пушкина <http://cultureural.ru>
34. Клепикова Ю. Начался прием заявок на фестиваль «Ночь в театре» www.polit74.ru.; www.culture-chel.ru;
35. Озерский театр принимает заявки на участие в фестивале экспериментальных театральных форм <http://cultureural.ru>
36. В Озерске пройдет седьмая «Ночь в театре» <https://urfo.org/chel>
37. Блистательный российский бас познакомился с Озерском www.culture-chel.ru
38. Челябинский исторический музей на три месяца станет центром современного искусства www.2obl.ru
39. Озерский театр «Наш дом» готовится ко встрече московских гостей <http://cultureural.ru>
40. Ушел из жизни Павел Иванович Случанко <http://cultureural.ru>
41. Озерск готовится к встрече дорогих гостей www.culture-chel.ru
42. Сырцева Е. Эксперимент на чердаке www.up74.ru
43. Радченко Е. Лица Вячеслава Лясецкого www.mediazavod.ru.
44. Театр «Наш дом» анонсирует планы ближние и дальние www.culture-chel.ru <http://cultureural.ru>
45. Озерский театр «Наш дом» покажет в один день 4 премьеры www.polit74.ru.
46. Южноуральцев ждет театральная ночь www.chelvtv.ru.
47. Озерск предлагает провести целый день в театре www.culture-chel.ru.; <http://cultureural.ru>
48. Директор озерского театра драмы в программе «Доброе утро» www.teatr-ozersk.ru.
49. Королей и королев сцены 2016 года определят в Магнитогорске <http://mediazavod.ru>
50. «Боян» зазвучит в Озерске www.culture-chel.ru.
51. Театральный сезон в Озерске начнется с парада премьер www.zato.tv.
52. Федорова Л. Фестиваль имени В.И. Милосердова в Челябинске отметит два прекрасных юбилея www.uralpress.ru.
53. На Южном Урале пройдет фестиваль профессиональных театров pravmin74.ru.
54. На Южном Урале пройдет фестиваль профессиональных театров www.ppravmin74.ru.

55. Новый сезон стартует в озерском театре драмы и комедии «Наш дом» pravmin74.ru.
56. Продолжаем знакомиться со спектаклями XXVII областного смотра-конкурса «Сцена-2016»! www.dramteatr.com
57. Завтра новый сезон стартует в озерском театре драмы и комедии «Наш дом» <http://cultureural.ru>
58. Шкитина А. Исторический памятник в Озерске рискует превратиться в руины www.31tv.ru.
59. Союз театральных деятелей выбрал лучших южноуральских актеров pravmin74.ru. <http://cultureural.ru>
60. Челябинский областной конкурс имени В.И. Милосердова определил лучшие актёрские работы <http://uralpress.ru>
61. Озерский театр драмы открыл сезон марафоном премьер www.polit74.ru.
62. Озерские театралы увидели 8 постановок за 12 часов www.chelvtv.ru.
63. Пузакова О. Южноуральские театры начнут показы лучших детских спектаклей в рамках фестиваля «Сцена» www.telefakt.ru
64. Театры Южного Урала начнут показы лучших детских спектаклей в рамках фестиваля «Сцена» www.culture-chel.ru
65. Озерский театр «Наш дом» открыл 69-й театральный сезон 12-часовым парадом премьер www.culture-chel.ru; <http://cultureural.ru>
66. Озерску есть чем гордиться <http://cultureural.ru>
67. Исторический музей Южного Урала приглашает на театральную программу фестиваля "Дебаркадер" <http://cultureural.ru>
68. Между жизнью и смертью. Театры закрытых городов <http://cultureural.ru>
69. Ноговицин Г. "Братья из Шотландии и террористы из Озёрска" Фото: Вадим Балакин газета "Звезда". www.teatr-ozersk.ru.
70. Озерский театр «Наш дом» приглашает на премьеру www.culture-chel.ru
71. В Магнитогорске открылся «взрослый» этап фестиваля «Сцена» www.polit74.ru. <http://cultureural.ru>
72. Озерский спектакль вошел в четверку лучших постановок по МакДонаху www.culture-chel.ru; www.polit74.ru; <http://cultureural.ru>
73. Театральный фестиваль «Сцена» переезжает в Магнитогорск <http://cultureural.ru>
74. Спектакль из челябинской «запретки» признали одним из лучших в России <http://mychel.ru>
75. Один из лучших театров Челябинской области заявил о трудном финансовом положении <http://uralpress.ru>
76. Один из лучших театров Челябинской области заявил о трудном финансовом положении <http://uralpress.ru>
77. На озерском фестивале «Ночь в театре» расскажут про любовь www.polit74.ru.
78. География расширяется, экспериментальность зашкаливает: в Озерске пройдет седьмая «Ночь в театре» <https://urfo.org/chel>
79. В Манитогорске завершился фестиваль «Сцена» www.polit74.ru.
80. Личное мнение. Театр на чердаке www.31tv.ru.
81. В бюджете обязательно должна быть строка на искусство <http://cultureural.ru>
82. Просто праздник какой-то! www.polit74.ru.
83. Эксперименты с любовью. В Озерске готовятся к ночному театральному фестивалю <http://up74.ru>
84. Кто отличился на магнитогорской «Сцене» <http://mychel.ru>
85. Театральная программа в музее www.chelmuseum.ru.
86. Борис Дубровский закрыл фестиваль Сцена-2016 www.LentaChel.ru.
87. Девушка в петле, секс и обгоревшие трупы www.verstov.info.
88. В Озерске готовится грандиозное шоу www.culture-chel.ru.
89. В Озерске состоится повторный показ шоу «Страна ОЗ» <http://cultureural.ru>
90. «Лейтенант с острова Инишмор» приедет в Челябинск www.culture-chel.ru.; <http://cultureural.ru>

91. Спешков В. Озерский МакДонах круче пермского и даже ирландского! facebook.com.
92. Огорокова Н. Кровавый спектакль озерской драмы покажут в Челябинске www.polit74.ru.
93. Спешков В. МакДонах в музее www.chelmuseum.ru.
94. Озерский фестиваль «Ночь в театре» ждет гостей со всей страны chel.mk.ru.
95. МакДонах в Историческом музее http://cultureural.ru
96. Заразиться театром в Озерске можно будет в конце ноября lentachel.ru.
97. Спектакль "Лейтенант с острова Инишмор" театра драмы "Наш дом", г. Озёрск. Фоторепортаж Юрия Ермолина www.chelmuseum.ru.
98. Озерский спектакль по МакДонаху представили на фестивале в Челябинске
99. Театральную ночь в Озерске скрасят чтением бестселлера http://mediazavod.ru
100. На фестиваль «Ночь в театре» придет автор театрального бестселлера www.polit74.ru
101. «Театральную историю» ночью в Озерске будет читать замминистра культуры http://up74.ru
102. Озерская «Ночь в театре» подарит уникальную встречу http://culture-chel.ru http://cultureural.ru
103. «Шутки в глухомани». Озерский театр «Наш дом» встретит Новый год комедией положений http://up74.ru
104. Фестиваль «Ночь в театре» будет транслироваться он-лайн http://culture-chel.ru www.polit74.ru
105. В Озерске устроят ночь любви https://urfo.org/chel
106. В Озерске торжественно завершат Год кино http://cultureural.ru
107. В озерске стартует VII фестиваль экспериментальных театральных форм http://culture-chel.ru
108. Озерские зрители проведут в театре целую ночь pravmin74.ru.
109. Огорокова Н. Ночь любви в озерской драме привлекла молодежь www.polit74.ru.
110. Закрытый уральский город раскрывает объятия http://cultureural.ru
111. Малецкая Ю. В Озерске разговаривали «Про Любовь» urfo.org.
112. Семейное счастье как новогодний подарок от озерского театра «Наш дом» http://culture-chel.ru http://cultureural.ru
113. Шкитина А. «Ночь в театре». Челябинцы променяли ночные клубы на храм Мельпомены// 31tv.ru. 29.11.2016. www.teatr-ozersk.ru
114. Яковлева В. Премьера на чердаке Восточный экспресс Домашний. Программа Телефакт.
115. Спешков В. Театр от трюма до чердака... mediazavod.ru.
116. Мазеева Е. «Ночь любви»: в городе-запретке придумали как заманить молодежь в театр mychel.ru.
117. Сырцева Е. Любовь в запретке. В «Нашем доме» прошла ночь в театре www.up74.ru.
118. Полякова Е. Да пребудет с вами любовь! www.LentaChel.ru.
119. Шумина К. Лампочка, трюм, лестница ob-zor.ru.
120. Чаплыгина А. Репортаж о «Ночи в театре» первого областного канала www.1obl.ru.
121. Полякова Е. О театре и не только поговорили по итогам фестиваля «Ночь в театре» lentachel.ru.
122. Олиферчук В. Ночь любви за колючей проволокой vecherka.su.
123. Сырцева Е. Евгения Тропп, театровед: «В театр не надо ходить строем» www.up74.ru.
124. Вяткина Е. И вновь наступит «Ночь в театре» Кыштымский рабочий. www.kr74.ru.
125. Клепикова Ю. Семь футов под килем http://cultureural.ru
126. «Снежность» и «Добрый Хортон» в КОРЦ www.korc74.ru.
127. Артисты из Озерска в Кусе поделились радостью с «особыми» детьми http://mediazavod.ru
128. В театрах Челябинской области начинаются новогодние елки. http://uralpress.ru

129. Сотни маленьких первоуральцев в очередной раз собрал фестиваль «Снежность» pervomedia.ru.
130. Озерский театр «Наш дом» ставит к новому году семейную комедию www.polit74.ru
131. Артисты в валенках растормошат театралов «шутками из глухомани» <http://mediazavod.ru>
132. На Южном Урале начались новогодние представления pravmin74.ru.
133. В озерском театре состоится читка пьесы Анны Яблонской <http://culture-chel.ru>
<http://cultureural.ru>
134. Озерские школьники обещают устроить «театральное сражение» <http://mediazavod.ru>
135. Новая жизнь театрального класса. Первые открытия! <http://cultureural.ru>

Местные СМИ:

1. Рождественский концерт в «Нашем доме» www.ozersk74.ru.
2. Клепикова Ю. Осторожно, абсурд! «Лысая певица» переезжает в Мастерскую www.ozersk.ru
3. Лысый сторож с нежным сердцем делает зарядку для хвоста в 100-й раз! <http://ozersk.ru>
4. Клепикова Ю. Молодой режиссер театра «Наш дом» получил солидную прибавку к зарплате www.ozersk74.ru; www.ozersk.ru
5. Клепикова Ю. Он – мужчина неопределенных лет. Она – крашенная дама www.ozersk.ru;
6. Альба, Сирано, Остер и Вырыпаев <http://ozersk.ru>
7. Театр повышает иммунитет! <http://ozersk.ru>
8. Клепикова Ю. Открывается театральный детский сад! www.teatr-ozersk.ru.
9. Клепикова Ю. Выбросить хлам из дома и старых позвать друзей www.teatr-ozersk.ru.
10. Клепикова Ю. Театр без границ! www.teatr-ozersk.ru.
11. Билет в театр с доставкой на дом! <http://ozersk.ru>
12. Клепикова Ю. Озерский театр драмы отправляется на Международный фестиваль! www.ozersk74.ru; www.ozersk.ru
13. Уикэнд в театре — только для взрослых! <http://ozersk.ru>
14. Актеры театра из Озерска выступят на Международном фестивале <http://ozvest.ru>
15. В Озерске состоялись рождественские праздники <http://ozvest.ru>
16. Романтические выходные в театре «Наш дом» <http://ozersk.ru>
17. Клепикова Ю. «Я романтик, неисправимый романтик...» Т.Уильямс www.ozersk.ru.
18. Театр драмы и комедии Озерска - любителям Мельпомены <http://ozvest.ru>
19. Репертуар театра драмы в праздничные выходные <http://ozersk.ru>
20. Клепикова Ю. «DramaClub» принимает гостей из Челябинска! www.ozersk.ru
21. Озерск. Театр. Для взрослых и детей <http://ozvest.ru>
22. Клепикова Ю. В сетях перепутанных нитей www.ozersk74.ru; www.ozersk.ru
23. Бабаскина С. Спектакль с веселой и легкой душой www.teatr-ozersk.ru.
24. Вместо «Ревизора» — «Персидская сирень» <http://ozersk.ru>
25. На фестивале «СНЕЛОБЕК ТЕАТРА» озерчанам сделали предложение <http://ozersk.ru>
26. Клепикова Ю. Школа юных грабителей www.ozersk74.ru; www.ozersk.ru
27. Савичева А. Поговорим? www.teatr-ozersk.ru.
28. Колянова Н., Лешкин А. Итальянские страсти в Озерске www.ozersk74.ru.
29. Клепикова Ю. Прокатиться на трамвае «Желание». Премьера в театре «Наш дом» www.ozersk.ru.
30. В ближайшие выходные в театре драмы и комедии "Наш Дом" Озерска <http://ozvest.ru>
31. Гастроли, премьера, арии на граблях и сказка о мечте <http://ozersk.ru>
32. На «DramaClub» почитают новую пьесу МакДонаха www.ozersk.ru.
33. "Трамвай „Желание“": первая остановка <http://ozersk.ru>
34. Мировое турне в кризис – возможно! www.ozersk.ru.

35. Рутенберг П. Алкоголь, табак и драки. Премьера и фурор в театре "Наш дом" Говорит Озерск.
36. Театр драмы и комедии "Наш Дом" Озерска приглашает <http://ozvest.ru>
37. Внимание! Замена спектакля в «Нашем доме»! <http://ozersk.ru>
38. Путешествие в страну Oz www.teatr-ozersk.ru.
39. Топ лучших идей для 1 апреля www.teatr-ozersk.ru.
40. Традиционные выходные с пользой для души <http://ozersk.ru>
41. Выходные, как всегда, начнутся в пятницу <http://ozersk.ru> Терроризм в театре «Наш дом»// www.ozersk.ru.
42. «СТРАНА ОЗ» придет в Озёрск <http://ozersk.ru>
43. Страна OZ. Озерская версия <http://ozvest.ru>
44. Театр драмы и комедии "Наш Дом" приглашает <http://ozvest.ru>.
45. Вспомним Новый год, побываем в Стране Оз и на Диком Западе <http://ozersk.ru>
46. Не уппусти момент – приходи! www.teatr-ozersk.ru.
47. Рутенберг П. Театр "Наш Дом" разразился громом эмоций! Говорит Озерск.
48. Колянова Н., Лешкин А. Чистые эмоции в стране Оз www.ozersk74.ru.
49. Клепикова Ю. Унесенные ветром «Театра чистых эмоций». Обрато вернулись не все www.ozersk.ru
50. Клепикова Ю. Это он заставляет нас гоняться за женщинами! www.teatr-ozersk.ru.
51. Клепикова Ю. Портретная галерея кошки Муси и мышонка Туси www.ozersk74.ru.
52. Клепикова Ю. Бомба мифическая – взрыв мозга вполне реален www.ozersk.ru
53. Клепикова Ю. Многолетняя традиция в «Нашем доме» www.ozersk.ru.
54. Клепикова Ю. Газель на веревочке бороздит просторы Урала www.ozersk74.ru.
55. Первомай-2016 в Озерске www.youtube.com. www.ozersk74.ru.
56. Клепикова Ю. Подслушано в Озерске www.ozersk.ru.
57. Рутенберг П. "Терроризм" в театре Говорит Озерск.
58. Колянова Н., Лешкин А. Спектакль не для слабонервных www.ozersk74.ru.
59. Клепикова Ю. Первое погружение в театр www.ozersk.ru
60. Клепикова Ю. Звездные гастроли в Озерске www.teatr-ozersk.ru.
61. О любви и о войне споёт Ирина Крутова <http://ozersk.ru>
62. Колянова Н., Лешкин А. Театральный сезон закрыли капустником www.ozersk74.ru; www.ozersk.ru
63. Клепикова Ю. До новых встреч! www.teatr-ozersk.ru.
64. Клепикова Ю. В Озерск приезжает Олег Меньшиков! www.ozersk74.ru; www.ozersk.ru
65. Театральный сезон закрыт <http://ozersk.ru>
66. Биричева Н. «DramaClub» - проект, который включает мозг www.teatr-ozersk.ru.
67. Клепикова Ю. Новогодние радости весной? Легко! www.ozersk.ru
68. Кулик улетел. Но обещал вернуться <http://ozersk.ru>
69. Клепикова Ю. Дети горластой улицы www.ozersk74.ru.
70. Рутенберг П. Труппа московского театра Ермоловой и Олег Меньшиков потрясли озёрский театр Говорит Озерск.
71. Колянова Н., Лешкин А. Озерские яблоки для московских игроков www.ozersk74.ru.
72. День рождения Пушкина, или записки очевидца www.ozersk74.ru.
73. Клепикова Ю. Сокровище «Нашего дома» www.teatr-ozersk.ru.
74. Театральный сезон закрыт! www.teatr-ozersk.ru.
75. Колянова Н., Лешкин А. Песочница с сюрпризом www.ozersk74.ru.
76. 17 июля ушел из жизни Павел Иванович Случанко www.ozersk74.ru.
77. Ушел из жизни бывший директор театра драмы и комедии "Наш Дом" Озерска. <http://ozvest.ru>.
78. Блистательный русский бас на озёрской сцене www.ozersk74.ru. www.ozersk.ru.
79. Блистательный российский бас познакомился с Озерском <http://ozersk.ru>
80. Клепикова Ю. Как наполнить свою жизнь светом. Руководство к действию www.teatr-ozersk.ru. www.ozersk74.ru.

81. Гастроли в «Нашем доме» <http://ozersk.ru>
82. Начался прием заявок на фестиваль «Ночь в театре 2016» <http://ozersk.ru>
83. Клепикова Ю. Что сезон грядущий нам готовит. Планы ближние и дальние www.ozersk.ru.
84. Эксперимент на чердаке. Озерский фестиваль «Ночь в театре» расскажет зрителям о любви <http://ozersk.ru>
85. В Озерске начался новый учебный год <http://ozvest.ru>.
86. Клепикова Ю. Уходим в другое измерение. Опыт театрального портала www.ozersk74.ru; www.ozersk.ru
87. Открытие театрального портала//Видеоканал. www.ozersk74.ru.
88. Клепикова Ю. Идите в театр и умрите в нем! www.ozersk.ru
89. Колянова Н., Лешкин А. Musica viva как подарок www.ozersk74.ru.
90. Клепикова Ю. Так значит, кастинг не пытка, а просто удовольствие? www.ozersk74.ru.
91. Программа VII фестиваля «Ночь в театре» www.teatr-ozersk.ru.
92. Колянова Н., Лешкин А. «Боян» в Озерске www.ozersk74.ru.
93. Клепикова Ю. Спасите! Помогите www.ozersk74.ru; www.ozersk.ru
94. Театральный сезон в Озерске начнется с парада премьер <http://ozvest.ru>
95. Премьера в "Нашем доме" <http://40-ozersk.livejournal.com>
96. Колянова Н., Лешкин А. Школьный урок по-взрослому www.ozersk74.ru.
97. Колянова Н., Лешкин А. Знакомый «Портрет» новыми красками www.ozersk74.ru.
98. Рутенберг П. День в театре. Часть 1. Золотой ключик Говорит Озерск.
99. Рутенберг П. День в театре. Часть 2. Урок в театре. "Мцыри" Говорит Озерск.
100. Клепикова Ю. У Вохобжона Азимова «Лучшая мужская роль»! www.ozersk74.ru; www.ozersk.ru
101. Колянова Н., Лешкин А. Демон альта в Озерске www.ozersk74.ru.
102. Рутенберг П. День в театре. Часть 3. Премьера «Портрета» Говорит Озерск.
103. Биричева Н. «День в театре». Размышления фаната www.teatr-ozersk.ru.
104. Калашников А. Театр начинается с финансов www.ozersk74.ru.
105. Клепикова Ю. Озерску есть чем гордиться www.ozersk.ru
106. Клепикова Ю. Не играй в мои игрушки! www.ozersk.ru
107. Рутенберг П. Юрий Башмет покорила сердца озерчан Говорит Озерск.
108. Жмайло А. Портрет, которого не было www.ozersk.ru.
109. Репортаж об открытии театрального сезона Видеоканал. www.ozersk.ru.
110. Клепикова Ю. Между жизнью и смертью. Театры закрытых городов www.teatr-ozersk.ru.
111. Колянова Н., Лешкин А. Сегодня День улыбки www.ozersk74.ru.
112. Клепикова Ю. Озерский спектакль вошел в четверку лучших постановок по МакДонаху www.ozersk74.ru; www.ozersk.ru
113. По следам Международного фестиваля М.МакДонаха. Обзор прессы www.teatr-ozersk.ru.
114. Озерск может стать главной площадкой «Сцены-2017» www.ozersk.ru.
115. Тимофеева Е. Предъюбилейный сезон открыт Вестник Маяка.
116. Женина Ю. Песочница, ринг или клетка? www.ozersk.ru.
117. Чернов А. Жизнь в песочнице www.ozvesti.ru.
118. Клепикова Ю. Озерский театр драмы снова отправляется на фестиваль www.ozersk74.ru; www.ozersk.ru
119. Калашников А. Озерский фестиваль «Ночь в театре» выходит на российский уровень! www.ozersk.ru
120. Колянова Н. Ольга Литвинцева: «У меня все есть, и я счастлива» www.ozersk74.ru.
121. Театр «Наш дом» из Челябинской области получил Гран-при фестиваля «Подмосковные вечера» www.oreanda.ru.
122. Клепикова Ю. В бюджете обязательно должна быть строка на искусство! www.ozersk74.ru; www.ozersk.ru 137 Сыромолотова С. Успех в Перми//Вестник Маяка.

123. Просто праздник какой-то! <http://40-ozersk.livejournal.com>
124. Владимир Царьков: «Мой пример – другим наука» www.ozersk.ru.
125. Чем себя занять, когда на улице холодно и сыро? Конечно, пойти в театр!
<http://ozersk.ru>
126. Клепикова Ю. В брызгах огней и ярких эмоций www.teatr-ozersk.ru.
127. Клепикова Ю. Первый выпуск «DramaClub». Долгожданная встреча! www.ozersk.ru
128. Сыромолотова С. Хозяйка «Нашего дома» Вестник Маяка.
129. Выходные начинаются в четверг <http://ozersk.ru>
130. В ближайшие выходные в театре "Наш Дом" Озерска <http://ozvest.ru>
131. Клепикова Ю. «Театр на подушках» приглашает за подарками www.teatr-ozersk.ru.
www.ozersk74.ru.
132. Клепикова Ю. «Театр чистых эмоций». Мы рождены, чтоб сказку сделать былью
www.ozersk.ru
133. Колянова Н., Лешкин А. Путешествие в страну Оз www.ozersk74.ru.
134. Клепикова Ю. От выстрелов «Лейтенанта» в Челябинске с потолка падала штукатурка www.ozersk74.ru; www.ozersk.ru
135. «Наш дом» попрощался с «Гарниром по-французски» Videоканал. www.ozersk74.ru.
136. Побывали в кафе у Шекспира www.ozersk74.ru.
137. Клепикова Ю. Озерская «Ночь в театре» подарит уникальную встречу
www.ozersk.ru; <http://40-ozersk.livejournal.com>
138. Программа VII Озерского фестиваля экспериментальных театральных форм «Ночь в театре – Про любовь» www.ozersk.ru www.ozersk.ru
139. Внимание! Отмена спектакля! <http://ozersk.ru>
140. Клепикова Ю. «Шутки в глухомани». Первые подробности о предстоящей премьере!
www.teatr-ozersk.ru.
141. Семейное счастье как новогодний подарок от «Нашего дома» <http://ozersk.ru>
142. Колянова Н., Лешкин А. С днем рождения, Дед Мороз! www.ozersk74.ru
143. Клепикова Ю. Закрытый уральский город раскрывает объятия www.ozersk.ru;
<http://40-ozersk.livejournal.com>
144. Клепикова Ю. «Это все она». Заплутавшие в социальных сетях www.ozersk.ru
145. Клепикова Ю. Спасти может только любовь www.ozersk74.ru
146. Театр. Ночь. Онлайн <http://ozersk.ru>
147. Много ли человеку надо для счастья? Нет, достаточно выходных в театре!
<http://ozersk.ru>
148. Интервью с В.Азимовым Информационное агентство Школьная гавань. Выпуск №1.
149. Тухватулина К. «Ночь в театре»: «Чёрный кофе» <http://ozersk.ru>
150. Малецкая Ю. Да пребудет с нами любовь: в Озерске завершился VII фестиваль «Ночь в театре» <http://ozersk.ru>
151. «Ночь в театре. Про Любовь». Фотоистория Дениса Васильева <http://ozersk.ru>
152. Калашников А. Больше, чем любовь www.ozersk74.ru
153. Тухватулина К. Трио «Трое» на «Ночи в театре» <http://ozersk.ru>
154. Шуварин А. Начали не с вешалки Вестник Маяка.
155. Клепикова Ю. Найди студийца. Открытый урок младшей группы театральной студии Вконтакте.
156. Крупина Т. О моноспектакле А.Майера «О верю, верю, счастье есть!» www.teatr-ozersk.ru.
157. Мясников О. О спектакле «Давай никуда не улетим, ежик» www.teatr-ozersk.ru.
158. Новокшенов М. «Ночь в театре». Любовь, вместившая так много и так мало
www.teatr-ozersk.ru.
159. Пресс-конференция в рамках фестиваля «Ночь в театре» Videоканал.
160. Клепикова Ю. Озерская «Ночь в театре». Семь футов под килем! <http://ozersk.ru>
161. Абдалов Е. «Ночь в театре» Вести Озерска.
162. Гурина С. Неповторимая ночь Озерский вестник.
163. Новости Videоканала www.ozersk74.ru

164. «Ночь в театре» Информационное агентство Школьная гавань. Специальный выпуск «Ночь в театре».
165. Клепикова Ю. Вся нежность театра «Наш дом» фестивалю «Снежность» www.ozersk74.ru; <http://ozersk.ru>
166. Клепикова Ю. Что нужно для премьеры? Лодка, валенки и звезда <http://ozersk.ru>
167. Сыромолотова С. В ожидании сказки Вестник Маяка.
168. Клепикова Ю. Новая жизнь театрального класса. Первые открытия! www.ozersk74.ru; <http://ozersk.ru>
169. Клепикова Ю. Все страсти ада сошлись в одной точке! // <http://ozersk.ru>
170. Клепикова Ю. Земную жизнь пройдя до половины, я очутился в сумрачном лесу... <http://ozersk.ru>
171. Клепикова Ю. Праздничный массаж от Актерского Трио «Трое» <http://ozersk.ru>
172. Позитивная новость от театра «Наш дом» <http://40-ozersk.livejournal.com>
173. Интервью с П.Коваленко Информационное агентство Школьная гавань. Выпуск №3.
174. Сыромолотова С. Главный Дед Мороз Озерска снял маску! Вестник Маяка. №49.

• **Маркетинговая и рекламная деятельность:**

Благодаря налаженной системе рассылок каждая публикация становится достоянием более чем тысячи подписчиков и всех информационных сайтов Урала. Проявляют интерес к новостям Озерского театра и российские СМИ. Театральные новости регулярно публикуются на сайтах Министерства культуры Российской Федерации, Министерства культуры и Правительства Челябинской области.

Идет активное продвижение сайта и популяризация деятельности театра «Наш дом» через социальные сети. Уже несколько лет успешно функционируют группы в ВКонтакте и на Фейсбуке. Количество постов в день – от 5 до 15. Статистика ежедневных посещений – от одной до трех тысяч пользователей. В 2016 году добавилась группа театра в Инстаграм. Все публикуемые на сайте новости тут же дублируются в этих группах со ссылкой на соответствующую страницу сайта. Репосты и комментарии сопровождают практически каждую публикацию.

Мощное средство продвижения театра в соцсетях – сотрудничество в другими группами. Налажена и неуклонно растет система рассылок, сотрудничество с другими группами и отдельными активными зрителями делает публикации театра еще более доступными, расширяет аудиторию. Большой популярностью пользуются конкурсы занимательных вопросов, фотографий, репостов среди участников группы.

Из-за проблем с финансированием практически невозможно полноценное сотрудничество с популярным местным сайтом www.ozersk.74.ru, но все остальные городские СМИ активно поддерживают театр, проявляя заинтересованность в его жизни.

Еженедельно театр публикует рекламные объявления на ТВ «Видеоканал», а также на городских и региональных сайтах и печатных СМИ;

Регулярно появляются статьи о жизни театра в местных, областных и центральных СМИ, на городских, областных, российских новостных сайтах и печатных СМИ;

В 2016 году значительно выросло количество наружной рекламы театра с новым, специально разработанным логотипом и стилистикой дизайна.

Наряду с размещением афиш, флаеров, растяжек, баннеров, рекламных щитов в театральной аллее, на улицах и в учреждениях города, театр размещает и имиджевую рекламу для привлечения внимания потенциальных зрителей новых целевых аудиторий.

Организует выступления с информацией о работе театра на методобъединениях, родительских собраниях, совещаниях педагогов образовательных учреждений, на предприятиях города.

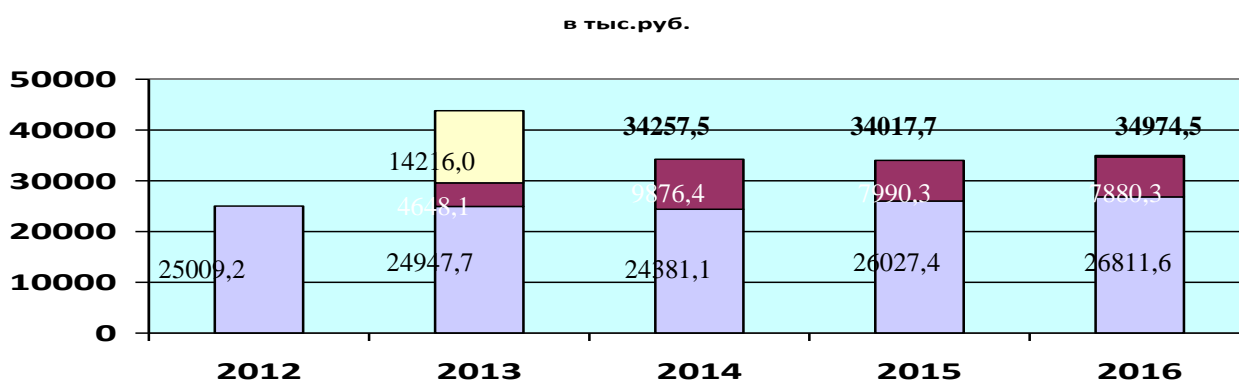
Вывел на новый уровень продвижения театрального искусства организованный с сентября 2016 года проект «Театральный портал». Программа проекта подразумевает углубленное погружение в мир театра, экскурсии, беседы, рассказы о репертуарных спектаклях и театральных профессиях, экскурсии в историю и специфику театрального искусства, мониторинг детской, подростковой аудитории и педагогов, поиск новых путей взаимодействия. Так, в марте-апреле было проведено масштабное анкетирование педагогов всех школ города, которое выявило плюсы и минусы сложившего сотрудничества театра и образования, обозначило проблемы и пути их решения.

В связи с необходимостью более активной работы по информированию зрителей о спектаклях и мероприятиях, в 2016 году затраты на рекламу и продвижение театра составили 189,6 тыс. руб., что на 30 % больше, чем в 2015 году. Из них:

- на рекламные текстовые объявления – 8,4 тыс. руб.
- на видеорекламу – 16,7 тыс. руб.
- реклама на радио – 6,0 тыс. руб.
- на изготовление печатной рекламной продукции (в т.ч. баннеры) – 158,5 тыс. руб.

Анализ финансово-хозяйственной деятельности

• Бюджетное финансирование:



В 2012 году бюджетное финансирование в виде субсидии на выполнение муниципального задания составило 25 009,18 тыс. руб. Уменьшение к 2011 году составило – 5,7 %.

• В 2013 году бюджетное финансирование в виде субсидии на выполнение муниципального задания составило 24 947,76 тыс. руб. Уменьшение к 2012 году составило – 0,2 %.

Кроме того, в 2013 году была выделена дополнительная субсидия в сумме 2852,6 тыс. руб. на доведение заработной платы работников театра до средней заработной платы работников учреждений культуры в Челябинской области, а также иные субсидии на общую сумму 16011,5 тыс. рублей, из них 14216 тыс. рублей на капитальный ремонт кровли здания театра.

- В 2014 году бюджетное финансирование в виде субсидии на выполнение муниципального задания составило 24 381,14 тыс. руб. Уменьшение к 2013 году составило – 2,3 %.

Кроме того, в 2014 году была выделена дополнительная субсидия в сумме 8 327,2 тыс. руб. на доведение заработной платы работников театра до средней заработной платы работников учреждений культуры в Челябинской области, а также иные субсидии на общую сумму 1 549,2 тыс. руб.

- В 2015 году бюджетное финансирование в виде субсидии на выполнение муниципального задания составило 26 027,4 тыс. руб. Увеличение к 2014 году составило 6,8 %.

Кроме того, в 2015 году была выделена дополнительная субсидия в сумме 7 880,3 тыс. руб. на доведение заработной платы работников театра до средней заработной платы работников учреждений культуры в Челябинской области, а также иная субсидии на сумму 110,0 тыс. руб. на установку узла учета тепловой энергии в гараже театра.

Общее бюджетное финансирование театра в 2015 году составило 34017,7 тыс. рублей, что на 239,8 тыс. рублей меньше финансирования 2014 года.

- В 2016 году бюджетное финансирование в виде субсидии на выполнение муниципального задания составило 26811,6 тыс. руб. Увеличение к 2015 году составило 3 %.

Кроме того, в 2016 году была выделена дополнительная субсидия в сумме 7880,3 тыс. руб. на доведение заработной платы работников театра до средней заработной платы работников учреждений культуры в Челябинской области, а также иная субсидии на сумму 282,6 тыс. руб. на установка системы видеонаблюдения в здании театра и на ремонт кирпичной стены здания театра.

Общее бюджетное финансирование театра в 2016 году составило 34974,5 тыс. рублей, что на 956,8 тыс. рублей больше финансирования 2015 года.

Недостаточное финансирования в первую очередь сказывается на качестве основной профессиональной деятельности театра – создании новых произведений театрального искусства (спектаклей).

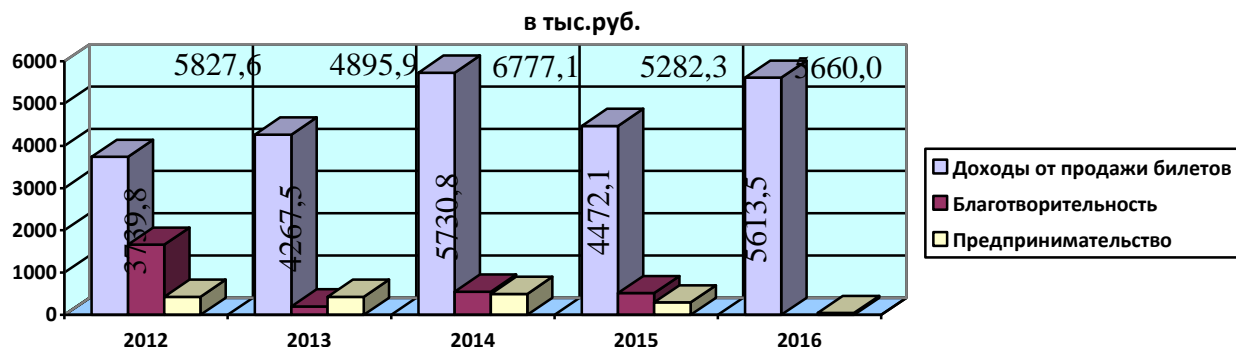
Вместо полноценных спектаклей театр вынужден выпускать в основной репертуар самостоятельные актерские работы, переделывая старые декорации и перешивая старые костюмы (на сегодняшний день даже эти ресурсы старых костюмов и декораций почти полностью исчерпаны).

Это приводит к снижению зрительского интереса и, как следствие, к снижению доходов от продажи билетов, что еще больше ограничивает основную деятельность театра.

Отсутствие финансовой возможности приглашения режиссеров, художников и композиторов для создания новых постановок, а так же

отсутствие средств для изготовления декораций, костюмов и бутафории в ближайшем будущем может привести к полной деградации Озерского театра драмы и комедии «Наш дом», как учреждения профессионального театрального искусства.

- **Доходы театра:**



– в 2012 году доходы от продажи билетов составили 3 739,8 тыс. руб., на 42,7 % больше, чем в 2011 году. Дополнительно театр получил финансовую поддержку от ФГУП ПО «Маяк» в сумме 1 560,0 тыс. руб. на приобретение ткани для пошива «одежды сцены», от меценатов театра – 100,0 тыс. руб. на приобретение копировальной техники и доход от предпринимательской деятельности в сумме 427,8 тыс. руб. Всего доходы театра в 2012 году составили 5 827,6 тыс. руб. Рост доходов к 2011 году составил – 181 %

– в 2013 году доходы от продажи билетов составили 4 267,5 тыс. руб., что на 14 % больше, чем в 2012 году. Дополнительно театр получил финансовую поддержку от ФГУП ПО «Маяк» в сумме 200,0 тыс. руб. и доход от предпринимательской деятельности в сумме 428,4 тыс. руб. Всего доходы театра в 2013 году составили 4 895,9 тыс. руб.

– в 2014 году доходы от продажи билетов составили 5 730,8 тыс. руб., что на 34 % больше, чем в 2013 году. Дополнительно театр получил финансовую поддержку от «Росатома» в сумме 550,0 тыс. руб. и доход от предпринимательской деятельности в сумме 496,3 тыс. руб. Всего доходы театра в 2014 году составили 6 777,1 тыс. руб.

– в 2015 году доходы от продажи билетов составили 4 472,1 тыс. руб., что на 22 % меньше, чем в 2014 году. Дополнительно театр получил финансовую поддержку от «Росатома» в сумме 517,0 тыс. руб. и доход от предпринимательской деятельности в сумме 293,2 тыс. руб. Всего доходы театра в 2015 году составили 5 282,3 тыс. руб.

– в 2016 году доходы от продажи билетов составили 5 613,5 тыс. руб., что на 25,5 % больше, чем в 2015 году. Доход от предпринимательской деятельности в сумме 46,5 тыс. руб. Всего доход театра в 2016 году составил 5 660,0 тыс. руб.

- **Всего в 2016 году из всех источников получено 40634,5 тыс. руб.:**

– бюджетная субсидия на выполнение муниципального задания в сумме 26811,6 тыс. руб.

– дополнительное финансирование 7880,3 тыс. руб. на заработную плату.

- иная субсидия на сумму 282,6 тыс. руб.
- доходы от основной (5613,5 тыс. руб.) и предпринимательской деятельности (46,5 тыс. руб.) в общей сумме 5660,0 тыс. руб.

• **Расходы театра:**

Расходы театра в 2016 году в сравнении с расходами 2015 года:

№	Расходы	Всего		За счет бюджета		За счет дохода	
		2015	2016	2015	2016	2015	2016
1	Заработная плата с начислениями	29346,7	30885,6	28633,6	29734,7	713,1	1150,9
2	Создание новых постановок	1991,6	1107,3	467,7	328,4	1523,9	778,9
3	Затраты на выездные спектакли и фестивали	24,2	135,5	0,0	0,0	24,2	135,5
4	Реклама и театральные билеты	313,4	256,9	0,0	0,0	313,4	256,9
5	Авторские вознаграждения	312,3	270,4	0,0	0,0	312,3	270,4
6	Услуги связи	142,0	148,9	110,4	111,1	31,6	37,8
7	Коммунальные услуги	1962,8	2243,3	1859,5	1862,0	103,3	381,3
8	Содержание имущества	364,8	152,2	219,8	53,5	145,0	98,7
9	Прочие услуги	475,0	590,2	97,9	349,1	377,1	241,1
10	Хозяйственные расходы	318,2	131,0	0,0	0,0	318,2	131,0
11	ГСМ и запчасти для автотранспорта	1390,7	1634,8	936,0	940,3	454,7	694,5
12	Налоги и сборы	1671,9	1676,3	1582,3	1399,7	89,6	276,6
13	Арендная плата	82,3	77,2	0,0	0,0	82,3	77,2
14	Пособия по уходу за ребенком, вредные условия труда	13,1	9,8	0,5	0,0	12,6	9,8
15	Приобретение оборудования	356,7	204,7	0,0	0,0	356,7	204,7
16	Сувенирная продукция для проведения мероприятий	12,7	35,1	0,0	0,0	12,7	35,1
17	Ремонтные работы	352,2	327,0	110,0	42,2	242,2	284,8
18	Противопожарные мероприятия	33,5	170,9	0,0	153,5	33,5	17,4
19	Проведение фестиваля на своей площадке	152,1	68,8	0,0	0,0	152,1	68,8
20	Прочие расходы	0,0	201,6	0,0	0,0	0,0	201,6
Итого:		39316,2	40327,5	34017,7	34974,5	5298,5	5353,0

Всего расходы театра:

- в 2015 году расходы театра составили 39 316,2 тыс. руб., за счет бюджета - 34 017,7; за счет доходов – 5 298,5 (517,0 за счет грантов).
- в 2016 году расходы театра составили 40 327,5 тыс. руб., за счет бюджета – 34 974,5; за счет доходов – 5 353,0.

Увеличение расходов в 2016 году по сравнению с 2015 годом на 1 011,3 тыс. рублей, сложилось в связи с увеличением собственных доходов и бюджетного финансирования.

Директор театра

В.А. Кулик